



II.2. Заявки на участие в конкурсе высылаются до **28 октября 2022 г.** на электронный адрес оргкомитета [nsmsh-konkurs@yandex.ru](mailto:nsmsh-konkurs@yandex.ru) с пометкой «Сибирские музыкальные ассамблеи».

II.3. Участникам следует выслать следующий пакет документов:

- заполненную и подписанную заявку в формате pdf или jpeg, а также в редактируемом формате Word (обязательно указывать целиком имя и фамилию композитора, название сочинения, тональность, опус, продолжительность звучания);
- копию свидетельства о рождении/паспорта с регистрацией места проживания участника (в формате pdf или jpeg);
- справку из учебного заведения, подтверждающую обучение (в формате pdf или jpeg);
- фотографию ансамбля в формате jpeg (для издания буклета);
- согласие на обработку персональных данных;
- **скан/копию реквизитов из ПАО «Сбербанк России» с указанием расчетного счета участника (для перечисления денежной премии в случае присуждения лауреатства).**

### III. Порядок проведения Конкурса

III.1. Выступления участников конкурса будут проходить в Концертном зале Новосибирской специальной музыкальной школы.

III.2. Участники Конкурса будут разделены на три возрастные категории:

- **младшая** – учащиеся ДМШ, ДШИ, 1–7 классов ССМШ;
- **средняя** – учащиеся 8 – 9 классов ССМШ, студенты ССМШ и ССУЗов;
- **старшая** – студенты, магистранты и аспиранты ВУЗов.

III.3. Конкурс проводится по номинациям:

- **фортепианные ансамбли** (ансамбли для фортепиано в 4,6,8 рук; ансамбли для двух фортепиано);
- **камерные ансамбли** (струнные/духовые инструменты с фортепиано в жанрах сонатного дуэта, трио, квартета, квинтета);
- **струнные ансамбли** (ансамбли для струнных инструментов без участия фортепиано в жанрах сонатного дуэта, трио, квартета, квинтета);
- **инструментальные ансамбли различных составов** с участием фортепиано/без участия фортепиано (струнные, духовые, ударные инструменты) в составе до 5ти человек;
- **инструментальные ансамбли различных составов** с участием фортепиано/без участия фортепиано (струнные, духовые, ударные инструменты) в составе от 5 до 10 человек<sup>1</sup>.

III.4. Допускается участие в ансамбле иллюстраторов, но не более 25% от общего числа участников ансамбля.

---

<sup>1</sup> Для инструментальных ансамблей различных составов с участием фортепиано / без участия фортепиано допускается исполнение изданных переложений оригинальных сочинений для инструментов, входящих в состав классического симфонического оркестра с предоставлением нот.

III.5. Прослушивания участников конкурса проводятся в 1 тур.

**Внимание! В случае ухудшения эпидемиологической обстановки возможно проведение конкурса в дистанционном формате (информация будет обновляться на официальном сайте <http://nsmsh.ru/konkursy-i-festivali>)**

III.6. Программные требования

- для младшей возрастной категории во всех номинациях:
  - произведение западноевропейского композитора;
  - произведение отечественного композитора;
  
- для средней и старшей возрастных категорий:
  - произведение композиторов XVII-XVIII веков<sup>2</sup>;
  - произведение западноевропейского или отечественного композиторов XIX-XXI веков;
  
- для ансамблей ударных инструментов всех возрастных категорий:
  - два разнохарактерных произведения.

Состав ансамбля един для всей программы конкурса.

Произведения для солирующего инструмента с аккомпанементом не оцениваются.

III.6. Продолжительность звучания:

- для младшей категории – до 10 минут;
- для средней категории – до 20 минут;
- для старшей категории – до 30 минут.

III.7. Определение победителей Конкурса осуществляет жюри.

Выступления конкурсантов оцениваются по следующим критериям: артистичность, музыкальность, чувство ритма, исполнительское мастерство и техника исполнения, соответствие стилю, уровень сложности, оригинальность, соответствие репертуара программным требованиям, возрастной категории и возможностям исполнителя. Лучшим участникам Конкурса по решению жюри присваиваются звания лауреатов или дипломантов, вручаются дипломы и денежные призы. **ВНИМАНИЕ! Денежные призы вручаются путем перечисления на расчетный счет лауреата, открытый в ПАО «Сбербанк России» (расчетный счет предоставляется при направлении заявки в виде скана/копии выписки из банка).** Жюри вправе присуждать не все места, присуждать места более чем одному участнику.

Дипломами награждаются педагоги, подготовившие лауреатов и дипломантов Конкурса.

Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

---

<sup>2</sup> Для ансамблей, в состав которых будут входить тромбон и саксофон допускается исполнение изданных переложений оригинальных сочинений для инструментов, входящих в состав классического симфонического оркестра с предоставлением нот.

Жюри вправе принимать решение о сокращении программы или прекращении исполнения, выходящего за рамки регламента, либо в случае очевидного результата исполнения.

III.8. Государственные и общественные организации, творческие союзы, средства массовой информации, учреждения, фирмы и частные лица по согласованию с Оргкомитетом и жюри могут учреждать специальные призы.

#### **IV. Организационные и финансовые условия Конкурса**

IV.1. Оплату всех расходов, связанных с пребыванием на Конкурсе (проезд в оба конца, проживание, суточные), производят направляющие организации или сами участники.

IV.2. Вступительный взнос вносится в день приезда и регистрации на Конкурсе. Размер вступительного взноса для одного ансамбля-участника конкурса составляет:

- дуэты и трио – 1500 руб.
- квартеты – 2000 руб.
- квинтеты и секстеты – 2500 руб.
- септеты и т.д. – 3000 руб.

IV.3. В случае изменений сроков проведения Конкурса информация будет размещена на сайте НСМШ: <http://www.nsmsh.ru/>; [https://vk.com/afisha\\_nsmsh](https://vk.com/afisha_nsmsh)

По организационным вопросам проведения Конкурса следует обращаться в Новосибирскую специальную музыкальную школу – Оргкомитет: тел. (383) 210-18-63, e-mail: [nsmsh-konkurs@yandex.ru](mailto:nsmsh-konkurs@yandex.ru) с пометкой «Сибирские музыкальные ассамблеи».

❖ При изменении формата конкурса оплата регистрационного взноса будет осуществляться банковским переводом на расчетный счет.

Квитанция об оплате (скан) отправляется вместе с заявкой на конкурс.

Банковские реквизиты для оплаты регистрационного взноса:

*Некоммерческая благотворительная организация фонд «Юные дарования Сибири»*

*630004, г. Новосибирск, Комсомольский проспект, 20*

*ИНН 5407950171*

*КПП 540701001*

*Р/с 407 038 106 070 000 001 06*

*Филиал муниципальный ПАО Банка «ФК Открытие» г. Новосибирск*

*К/сч 301 018 102 500 400 008 67*

*БИК 045004867*

*Назначение платежа: «Регистрационный взнос для участия в IV Открытом всероссийском конкурсе молодых исполнителей ансамблевой музыки «Сибирские музыкальные ассамблеи» название ансамбля/фамилии участников».*