

Аннотация (паспорт) рабочей программы учебной дисциплины ОП.04 «Анализ музыкальных произведений»

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины "ОП 04 Анализ музыкальных произведений" является частью образовательной программы среднего профессионального образования в области искусств, интегрированная с образовательными программами основного общего и среднего общего образования в соответствии с ФГОС по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство по видам инструментов.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: относится к обязательной части учебных циклов ИОП в ОИ, Профессиональному учебному циклу П.00., Общепрофессиональных дисциплин ОП.00., ОП.04. Анализ музыкальных произведений.

1.3. Цели и задачи дисциплины - требования к результатам усвоения учебной дисциплины:

уметь:

выполнять анализ музыкальной формы; рассматривать музыкальное произведение в единстве содержания и формы; рассматривать музыкальные произведения в связи с жанром, стилем эпохи и авторским стилем композитора;

знать:

простые и сложные формы, вариационную и сонатную форму, рондо и рондо-сонату; понятие о циклических и смешанных формах; функции частей музыкальной формы; специфику формообразования в вокальных произведениях;

Структура учебной дисциплины (объем, виды учебной работы и отчетности).

Наименование дисциплины	Вид учебной работы			Формы контроля (по классам и курсам)		
	Максим. учебная нагрузка	Самост. учебные занятия	Обязат. учебные занятия	Контр. урок	Зачет	Экзамен
ОП 04 Анализ музыкальных произведений	54	18	36		Із	Іл