

ПРИНЯТО
на заседании
Совете НСМШ

«26» апреля 2016 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор ФГБПОУ НСМШ

А.Т. Марченко
«26» апреля 2016 г.

**Положение
о музыкальных мастерских
ФГБПОУ «Новосибирская специальная музыкальная школа»**

1. Общие положения

- 1.1. Музыкальные мастерские НСМШ являются учебно-вспомогательными структурными подразделениями НСМШ и находятся в подчинении директора и его заместителя по АХЧ.
- 1.2. Музыкальные мастерские включают в себя:
- мастерскую по ремонту пианино и роялей площадью 30,5 кв.м., расположенную на 1 этаже учебного корпуса по адресу Комсомольский проспект, 20.
 - мастерскую по ремонту струнных инструментов площадью 27,7 кв.м., расположенную на 1 этаже учебного корпуса по адресу Комсомольский проспект, 20.
- 1.3. Музыкальные мастерские обслуживают фонды соответствующих музыкальных инструментов, находящихся в собственности НСМШ.

2. Управление, штаты и режим работы музыкальных мастерских.

- 2.1. Контроль за деятельностью музыкальных мастерских осуществляет директор НСМШ, который утверждает нормативные и технологические документы, сметы расходов на капитальный ремонт и приобретение инструментов и расходных материалов.
- 2.2. Штаты музыкальных мастерских и размеры оплаты труда, включая доплаты и надбавки к должностным окладам, устанавливаются в соответствии со штатным расписанием НСМШ и другими действующими нормативными правовыми документами. С каждым сотрудником музыкальных мастерских заключается трудовое соглашение.
- 2.3. График работы музыкальных мастерских устанавливается в соответствии с расписанием работы образовательного учреждения, правилами внутреннего трудового распорядка и индивидуальным графиком занятости сотрудников мастерских.
- 2.4. Администрация НСМШ обеспечивает музыкальные мастерские необходимым помещением, материально-технической базой, предоставляет необходимый набор коммунальных услуг, предусматривает охрану и средства на ремонт помещений.
- 2.5. Расходы на совершенствование материальной базы и оборудования мастерских предусматриваются в общей смете расходов образовательного учреждения.

3. Права, обязанности, ответственность

Сотрудники музыкальных мастерских имеют право:

- 3.1. Самостоятельно определять содержание и формы своей деятельности, в соответствии с задачами, приведенными в настоящем Положении.
- 3.2. Вносить предложения по разработке правил пользования инструментами и другой регламентирующей документации.
- 3.3. Устанавливать в соответствии с правилами эксплуатации инструментов вид и размер компенсаций ущерба, нанесенного пользователями инструментов.

Сотрудники музыкальных мастерских имеют право:

- 3.4. На дополнительную оплату труда, предусмотренную законодательством.

- 3.5. На ежегодный оплачиваемый отпуск продолжительностью 28 календарных дней.
- 3.6. На представление к различным формам поощрения, наградам и знакам отличия, предусмотренным для работников образования и культуры.
- 3.7. На участие в семинарах и мастер-классах, связанных с повышением их профессиональной квалификации.

Сотрудники мастерских обязаны:

- 3.7. Обеспечивать качественную настройку и рабочее состояние всех музыкальных инструментов, находящихся в собственности НСМШ.
- 3.8. Производить текущий ремонт и профилактическое обслуживание соответствующих видов музыкальных инструментов в соответствии с правилами ухода и эксплуатации.
- 3.8. Производить капитальный ремонт соответствующих видов инструментов на основе Трудовых договоров на основании распоряжения директора по ходатайству заведующих отделениями и дефектных ведомостей, составленных мастерами и согласованных с директором.
- 3.9. Своевременно заполнять книгу регистрации видов работы по ремонту инструментов НСМШ.
- 3.10. Производить уборку помещения мастерской и вынос мусора.
- 3.11. Соблюдать правила охраны труда и здоровья учащихся, сотрудников НСМШ, не допускать задымления и загазованности мастерских и смежных с ними помещений.
- 3.12. Сотрудники мастерской по ремонту пианино и роялей обязаны осуществлять постоянный контроль за состоянием инструментов, установленных в учебном корпусе и общежитии, концертных залах и информировать заместителя директора по АХЧ о случаях поломки или порчи инструментов.