

ПОЛОЖЕНИЕ

II открытого регионального смотре-фестиваля народных отделений ДМШ и ДШИ (26 – 29 октября 2017 г.)

Новосибирск

ПОЛОЖЕНИЕ

II открытого регионального смотра-фестиваля народных отделений ДМШ и ДШИ

Общие положения

Учредителями и организаторами открытого регионального смотра-фестиваля народных отделений ДМШ и ДШИ (далее – смотр-фестиваль) являются: Министерство культуры Российской Федерации, министерство культуры Новосибирской области, управление культуры мэрии города Новосибирска, Новосибирская специальная музыкальная школа, некоммерческая организация Благотворительный фонд «Юные дарования Сибири», Новосибирский областной колледж культуры и искусств.

Смотр-фестиваль проводится с целью популяризации исполнительства на народных инструментах, выявления и поддержки молодых талантливых музыкантов и педагогов, повышения их исполнительской культуры; совершенствования педагогического мастерства и установления творческих контактов между преподавателями и образовательными организациями сферы культуры и искусства Сибирского федерального округа.

Условия и сроки проведения смотра-фестиваля

Смотр-фестиваль народных отделений ДМШ и ДШИ проводится 26 – 29 октября 2017 г. на базе Новосибирской специальной музыкальной школы (г. Новосибирск, Комсомольский проспект, 20).

К участию в смотре-фестивале приглашаются организации дополнительного образования детей сферы культуры и искусства, осуществляющие обучение игре на народных инструментах (далее – участники смотра-фестиваля).

Порядок выступления участников смотра-фестиваля определяется оргкомитетом.

Все прослушивания проводятся публично.

Каждая образовательная организация представляет концертную программу-презентацию продолжительностью до 30 минут, включающую сольные и ансамблевые концертные номера с участием учащихся и преподавателей народного отделения.

Допускается использование видеозаписи части представляемой программы (для представления музыкальных номеров в исполнении ансамбля или оркестра, презентационных материалов).

Продолжительность видеозаписи не должна превышать 30% общего времени звучания программы.

Доля участия преподавателей не должна превышать 50% от общего числа участников программы.

В ансамблевых номерах допускается участие иллюстраторов, представляющих другие отделения образовательной организации (вокал, духовые инструменты и т.д.).

При оценке представленной участником смотра-фестиваля программы учитываются художественный уровень исполнения, разнообразие представленных инструментов и составов ансамблей, разнообразие репертуара и выстроенность программы.

По итогам выступлений образовательные организации, представившие программы-презентации, удостоиваются званий лауреатов и дипломантов смотра-фестиваля. Отдельным солистам, ансамблям и оркестрам решением жюри могут быть присуждены специальные дипломы и призы.

Форма и сроки подачи заявки на участие в смотре-фестивале

Заявка на участие в смотре-фестивале и сведения об участниках программы-презентации должны быть направлены в оргкомитет до 2 октября 2017 года на электронный адрес: nsmsk-konkurs@yandex.ru, с пометкой «смотр-фестиваль народных отделений».

Образец оформления заявки и сведений об участниках программы прилагается.

В случае использования видеоматериалов в программе-презентации, данные материалы должны быть предоставлены в оргкомитет смотра-фестиваля на CD или DVD-носителе при регистрации. Проверка исправности носителя осуществляется в присутствии представителя участника смотра-фестиваля.

Права оргкомитета и жюри смотра-фестиваля

Оргкомитет формирует состав жюри смотра-фестиваля, в который включаются ведущие специалисты – педагоги и исполнители г. Новосибирска и городов Сибирского региона.

Жюри имеет право присуждать звания лауреатов и дипломантов смотра-фестиваля, решать все вопросы о соблюдении участниками смотра-фестиваля регламента смотра-фестиваля, установленного данным Положением, не допускать к выступлению участника смотра-

фестиваля, программа которого противоречит условиям смотра-фестиваля.

Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

Оргкомитет оставляет за собой право аудио- и видеозаписи выступлений участников смотра-фестиваля и использование этих материалов в рекламных, информационных, методических целях.

Финансовые условия

Аккредитационный взнос за участие в смотре-фестивале составляет 3000 рублей за участника смотра-фестиваля (т.е. за образовательную организацию). Оплата аккредитационного взноса осуществляется перечислением средств на расчетный счет организатора смотра-фестиваля или наличными средствами при регистрации.

Оплата проезда, расходов на питание и проживание участников смотра-фестиваля и сопровождающих их лиц осуществляется за счет средств направляющей стороны.

Оргкомитет смотра-фестиваля не обеспечивает организацию проживания участников смотра-фестиваля.

По всем вопросам обращаться в оргкомитет смотра-фестиваля по телефону: (383) 210-18-63; адрес электронной почты: nsmsk-konkurs@yandex.ru.

В дни проведения смотра-фестиваля будет организована работа курсов повышения квалификации по специальности «Инструментальное исполнительство: народные инструменты (по видам инструментов)». По окончании мероприятия преподавателям, прошедшим программу курсов, выдается удостоверение о прохождении курсов повышения квалификации в объеме 72 часов установленного образца.

Оплата обучения на курсах повышения квалификации для преподавателей из образовательных организаций, являющихся участниками смотра-фестиваля, составляет 2500 рублей.

Оплата обучения на курсах повышения квалификации для преподавателей из образовательных организаций, не являющихся участниками смотра-фестиваля, составляет 4000 рублей.

ЗАЯВКА
на участие во II открытом региональном смотре-фестивале
народных отделений ДМШ и ДШИ

Полное наименование образовательной организации	
Ф.И.О., почетное звание руководителя образовательной организации	
Почтовый адрес образовательной организации (с индексом)	
Электронный адрес образовательной организации	
Телефон/факс образовательной организации	
Банковские реквизиты образовательной организации (заполняется при безналичной форме оплаты аккредитационного взноса)	
Полное наименование структурного подразделения (отделения), на котором ведется обучение игре на народных инструментах	
Ф.И.О., почетное звание руководителя подразделения (отделения)	
На каких инструментах ведется обучение	
Количество учащихся на отделении	
Количество педагогов на отделении	
Ф.И.О., контактный телефон, адрес электронной почты, организатора участия в смотре-фестивале	
Программа выступления: <i>Образец оформления:</i> 1. Анатолий Шалов. Обработка русской народной песни «Во лесочке комарочков много уродилось». Исполняет оркестр русских народных инструментов. Солисты – Дмитрий Петров, Юрий Загибин. Дирижер –	

<i>Алексей Федоров (видеотрансляция)</i>	
<i>2. Анатолий Лядов. Музыкальная табакерка. Исполняет дуэт в составе: Иван Петров, Маргарита Разина. Концертмейстер - Любовь Сидорова</i>	
<i>3. Иоганн Себастьян Бах. Двухголосная инвенция e-moll, переложение для баяна А.Романова. Исполняет Егор Филиппов.</i>	
Общая продолжительность программы-презентации	
Необходимое оборудование (видеопроектор, рояль, количество стульев, пультов и т.п.)	
ФИО ведущего программы	
ФИО сотрудника, подготовившего материал для видеопрезентации	
Ф.И.О. преподавателей для включения в список слушателей курсов повышения квалификации (с указанием инструмента)	

**Сведения об участниках программы-презентации
(учащиеся, заполняется на каждого учащегося,
принимающего участие в программе-презентации)**

1	Фамилия, имя	
	Возраст	
	Год обучения	
	Преподаватель (ФИО полностью)	
2	Фамилия, имя	
	Возраст	
	Год обучения	
	Преподаватель (ФИО полностью)	
3	И т.д.	

**Сведения об участниках программы-презентации
(преподаватели и концертмейстеры, непосредственно
участвующие в выступлении)**

1	ФИО (полностью)	
	Должность (преподаватель, концертмейстер или иное)	
2	ФИО (полностью)	
	Должность (преподаватель, концертмейстер или иное)	
3	И т.д.	

**Сведения о заочных участниках программы-презентации
(коллективы, выступление которых представлено в
видеозаписи)**

Название коллектива	
Возраст участников коллектива (учащихся образовательной организации)	
Количество участников коллектива (учащихся образовательной организации)	
Количество иллюстраторов (отдельно преподавателей и приглашенных музыкантов)	
Фамилия, имя, отчество руководителя коллектива	