

Принят на заседании
Совета НСМШ (колледжа)
от 30 марта 2015 г. протокол № 2

УТВЕРЖДАЮ
Директор

(Марченко А.Т.)

«1» апреля 2015г.



ОТЧЕТ О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ

**Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения среднего профессионального образования
«Новосибирская специальная музыкальная школа (колледж)»**

2015 г.

Отчет
о результатах самообследования
Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения
среднего профессионального образования
«Новосибирская специальная музыкальная школа (колледж)»

Самообследование Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения среднего профессионального образования «Новосибирская специальная музыкальная школа (колледж)» проводилось согласно приказу директора НСМШ (колледжа) № 3 от 15.01.2015 с 15 по 30 марта 2015 г.

Состав экспертной группы:

Марченко А. Т. – директор, руководитель группы;

Гончарова Л. В. – заместитель директора по профессиональному обучению;

Пронина М. Г. - заместитель директора по УВР;

Камша А. Н. – заместитель директора по концертно-методической работе;

Сидло А. М. - заместитель директора по АХР.

Цель самообследования: экспертиза уровня качества подготовки обучающихся и выпускников по реализуемым образовательным программам и полноты реализации ФГОС, выполнения ОУ показателей деятельности.

В процессе самообследования оценивались:

Образовательная деятельность, система управления, содержание и качество подготовки обучающихся, организация учебного процесса, востребованность выпускников, качество кадрового, учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения, материально-техническая база, функционирование внутренней системы оценки качества образования.

Отчет о самообследовании составлен на 1 апреля 2015 г., обсужден на заседании Совета НСМШ (колледжа) от 30.03.2015 г. протокол № 2 и утвержден приказом директора НСМШ (колледжа) № 37 от 01.04.2015 г.

1. Организационно-правовое обеспечение деятельности образовательного учреждения и система управления

Государственное бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Новосибирская специальная музыкальная школа (колледж)» (далее - НСМШ) является федеральным государственным бюджетным образовательным учреждением среднего профессионального образования, реализующим, согласно имеющейся лицензии, следующие образовательные программы:

- начального и основного общего образования;
- среднего профессионального образования;
- дополнительного профессионального образования;
- дополнительного образования, в том числе дополнительного образования детей.

НСМШ в соответствии с целями и предметом деятельности реализует образовательные программы по специальностям в области музыкального искусства.

Образовательные программы начального общего, основного общего образования реализуются в НСМШ интегрировано с программой среднего профессионального образования в рамках специальности «Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)» со сроком обучения 10 лет 10 месяцев.

Полное название: федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Новосибирская специальная музыкальная школа (колледж)».

Сокращенное название - «Новосибирская специальная музыкальная школа (колледж)».
Аббревиатура – ФГБОУ СПО НСМШ.
Организационно-правовая форма – Государственная бюджетная организация.
Учредитель – Министерство культуры Российской Федерации.
Место нахождения и почтовый адрес:
630004, г. Новосибирск, Комсомольский проспект, 20.
Тел. 8-383-210-18-11.
E mail: nsmsh@yandex.ru.
Сайт: www.nsmsh.ru

ИНН: 5404120623
ОКПО – 02178893
ОКВЭД – 2001-80.21.2
ОКАТО - 50401368000
ОКОПФ - 72

КПП - 540701001
ОКОГУ – 13230
ОГРН – 1025403209501
ОКФС – 12
ОКТМО - 50701000

НСМШ (колледж) был создан в соответствии с приказом Министерства Культуры РСФСР № 146 от 14.03.1969 г. как Средняя специальная музыкальная школа при Новосибирской государственной консерватории им. М. И. Глинки в целях развития системы непрерывного образования и создания особых условий для развития особо одаренных детей. Первоначальное название: Средняя специальная музыкальная школа при Новосибирской государственной консерватории им. М. И. Глинки (Приказ № 146 Министерства культуры Российской Федерации от 14.03.1969 г.). В 1992 г. ССМШ при НГК им. М. И. Глинки была преобразована в ССМШ-лицей при НГК им. М. И. Глинки (приказ Министерства культуры РСФСР № 279 от 16.10.1992 г.). В 2003 г. ССМШ-лицей был преобразован в колледж и получил статус среднего специального учебного заведения (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 16 декабря 2003 г. № 1680) с полным названием: **Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Новосибирская специальная музыкальная школа (колледж)».**

НСМШ (колледж) является правопреемником государственного образовательного учреждения «Средняя специальная музыкальная школа – лицей при Новосибирской государственной консерватории им. М.И.Глинки».

НСМШ не имеет филиалов.

НСМШ (колледж) осуществляет образовательную деятельность в соответствии с Уставом, утвержденным приказом Министерства культуры Российской Федерации от 01 июня 2011 года № 564 и лицензией А № 0001593, регистрационный номер 6276 от «14» ноября 2011 года, выданной Министерством образования, науки и инновационной политики Новосибирской области.

Настоящая лицензия предоставлена бессрочно на право ведения образовательной деятельности по программам в сфере СПО.

В марте 2014 г. НСМШ (колледж) прошел государственную аккредитацию по трем основным образовательным программам.

Свидетельство о государственной аккредитации по программам СПО выдано 17 апреля 2014 г. № 910, срок действия до 17 апреля 2020 г.

Свидетельство о государственной аккредитации по программам начального общего и основного общего образования выдано 17 апреля 2014 г. № 910, срок действия до 17 апреля 2026 г.

Основные общеобразовательные программы

№ п/п	Уровень (ступень) образования	Наименование (направленность) образовательной программы	Год начала реализации образовательной программы	Нормативный срок освоения образовательной программы	Количество обучающихся	Количество обучающихся, завершающих обучение в текущем учебном году	Дата окончания действия	
							лицензии на осуществление образовательной деятельности	свидетельства о государственной аккредитации (при наличии)
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	Общеобразова- тельный	Начального общего образования	2011	4 года	46	14	бессрочная	17 апреля 2026 г.
2	Общеобразова- тельный	Основного общего образования	2009	5 лет на базе начального общего образования	78	28	бессрочная	17 апреля 2026 г.

Основные образовательные программы среднего профессионального образования, представленные к аккредитации

Форма обучения бюджетная, очная

№	Код	Наименование	Квалификации, присваиваемые по завершении обучения	Год начала реализации образовательной программы	Нормативный срок обучения	Количество обучающихся	Количество обучающихся, завершающих обучение в текущем учебном году	Дата окончания действия	
								лицензии на осуществление образовательной деятельности	свидетельства о государственной аккредитации (при наличии)
1	070102	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	Артист оркестра, ансамбля, преподаватель игры на инструменте, концертмейстер	2003	10 лет 10 месяцев	125	24	бессрочная	17 апреля 2020 г.
2	073101 (53.02.03)	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	Артист-инструменталист, (концертмейстер), преподаватель	2011	10 лет 10 месяцев	46	14	бессрочная	17 апреля 2020 г.
3	073401	Вокальное искусство	Артист-вокалист, преподаватель	2010	3 года 10 месяцев	11	3	бессрочная	17 апреля 2020 г.
4	073002	Теория музыки	Преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности	2010	3 года 10 месяцев	5	2	бессрочная	17 апреля 2020 г.

Новосибирская специальная музыкальная школа включена в национальный реестр «Ведущие учреждения культуры России» (Web: WWW.leading-culture.ru).

Новосибирская специальная музыкальная школа вошла в число предложенных для награждения в финальной части конкурса «100 лучших школ России», организованного Всероссийским образовательным форумом «Школа будущего: проблемы и перспективы развития современной школы в России», Санкт-Петербург, 2013 г.

2. Структура управления НСМШ (колледжем).

НСМШ (колледж) самостоятелен в осуществлении образовательного процесса, подборе и расстановке кадров, научной, финансовой, хозяйственной и иной деятельности в пределах, определенных законодательством Российской Федерации и Уставом НСМШ (колледжа).

Управление учреждением осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации, Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ, нормативными актами Министерства образования и Министерства культуры Российской Федерации и Уставом НСМШ (колледжа).

Непосредственное управление деятельностью колледжа осуществляет директор НСМШ (колледжа) Александр Тихонович Марченко, назначенный приказом Министерством культуры Российской Федерации. Стаж руководящей работы – 35 лет.

Директор колледжа, в соответствии с действующим законодательством издает в пределах своих полномочий приказы и распоряжения, дает указания, обязательные для всех работников и обучающихся, назначает и освобождает от должности своих заместителей, главного бухгалтера, других работников, организует деятельность Совета НСМШ (колледжа), утверждает годовые планы учебно-методических и художественно-творческих работ, Положения о структурных подразделениях и назначает их руководителей, утверждает образовательные программы, учебные планы, документы по организации учебного процесса, нормативные локальные акты, и другие документы, регулирующие деятельность НСМШ, организует финансово-хозяйственную деятельность НСМШ, деятельность по укреплению материальной базы школы.

В соответствии со штатным расписанием в НСМШ (колледже) работают заместители директора:

- по учебно-воспитательной работе;
- по производственному (профессиональному) обучению;
- по концертно-методической работе;
- по административно-хозяйственной работе.

Обязанности заместителя директора по УВР выполняет Марина Геннадьевна Пронина. Стаж руководящей работы – 10 лет. Она:

- планирует и организует воспитательный процесс в школе и контролирует его развитие;
- анализирует проблемы воспитательного процесса и результаты воспитательной работы;
- планирует и организует учебную работу ПЦК, методических объединений, классных руководителей и преподавателей, воспитателей группы продленного дня и общежития;
- осуществляет методическое руководство классными руководителями, воспитателями группы продленного дня;
- проводит работу по подготовке и проведению общешкольных вечеров, дискотек, праздников и других культурно-воспитательных мероприятий, просветительскую работу для родителей (законных представителей) по вопросам организации воспитательного процесса
- осуществляет систематический внутришкольный контроль;
- осуществляет контроль за прохождением курсов повышения квалификации и аттестацией преподавателей общеобразовательных дисциплин;
- курирует работу библиотеки;
- курирует работу сотрудников общежития и проблемы проживания учащихся и студентов;
- проводит работу с родителями;

- курирует медицинскую и психологическую службу колледжа;

Заместитель директора по производственному (профессиональному) обучению является Людмила Владимировна Гончарова. Стаж руководящей работы – 1 год. В ее обязанности входит:

- разработка основных образовательных программ НСМШ (колледжа), рабочих учебных планов;
- кураторство работы по составлению рабочих учебных программ;
- контроль мероприятий по выполнению Государственных образовательных стандартов;
- разработка годового календарного плана работы НСМШ (колледжа);
- составление расписаний индивидуальных занятий по специальным и общепрофессиональным дисциплинам;
- организация и контроль за учебной работой ПЦК и преподавателей специальных и общепрофессиональных дисциплин;
- контроль за состоянием учебной документации;
- организация работы приемной комиссии, предметных экзаменационных комиссий и апелляционной комиссии;
- кураторство над прохождением студентами профессиональной практики;
- составление расписания Итоговых государственных экзаменов и организация работы государственных аттестационных комиссий;
- кураторство над работой концертно-методического отдела;
- кураторство над работой библиотеки и фонотеки;
- кураторство над работой подготовительного отделения НСМШ (колледжа).

Организацию учебно-методического процесса и концертной деятельности и контроль за развитием этого процесса осуществляет заместитель директора по концертной и методической работе Александра Николаевна Камша.

Она

- формирует банк данных о проводимых исполнительских конкурсах, - организует подготовку документов для участия учащихся и студентов в конкурсах;
- формирует и актуализирует базы данных методической работы преподавателей, концертно-творческой деятельности обучающихся;
- организует мастер-классы, конкурсы, фестивали, методические семинары;
- составляет годовой план концертно-творческой и методической работы НСМШ (колледжа);
- организует концертную работу школы;
- организует прохождение студентами концертной и преддипломной практики, составляет отчеты по ее выполнению;
- осуществляет статистическое наблюдение участия учащихся и студентов в концертах;
- организует участие обучающихся в конкурсах на получение различных стипендий и премий, подготавливает заявочные пакеты документов
- курирует организацию работы Курсов повышения квалификации ДМШ и ДШИ;
- организует участие методических работ преподавателей в учебно-методических и научно-методических конференциях, семинарах и практикумах;
- ведет планомерную работу по переподготовке и повышению квалификации преподавателями и концертмейстерами НСМШ, составляет график повышения квалификации и контролирует его выполнение;
- поддерживает связи с выпускниками НСМШ, осуществляет мониторинг их востребованности и др.

Главным коллегиальным органом НСМШ (колледжа) является Общее собрание (конференция), полномочия которой определяются соответствующим Положением.

В число делегатов Общего собрания (конференции) входят:

Совет НСМШ (колледжа), штатные преподаватели, руководители всех структурных подразделений, классные руководители, воспитатели общежития, преподаватели, работающие на условиях штатного совместительства, представители учебно-вспомогательной и административно-хозяйственной части, председатель профсоюзного комитета, представители обучающихся каждого отделения, председатель Студенческого совета НСМШ (колледжа).

Общее собрание (конференция)

- принимает Устав НСМШ (колледжа), изменения и дополнения к нему;
- избирает и довыбирает членов Совета НСМШ (колледжа), а также выводит членов Совета НСМШ (колледжа) из его состава, кроме случаев выхода из членов Совета по собственному желанию;
- заслушивает отчет директора о результатах работы НСМШ (колледжа)
- утверждает правила внутреннего распорядка;
- избирает комиссию по трудовым спорам.

Выборным коллегиальным органом, осуществляющим общее руководство НСМШ (колледжем) является Совет НСМШ (колледжа). Он предназначен для решения оперативных вопросов учебно-воспитательной и производственной деятельности НСМШ, объединения усилий коллектива преподавателей, концертмейстеров, руководителей ПЦК, сотрудников администрации и учебно-методической службы по осуществлению образовательной, учебно-методической и творческой работы школы. Совет НСМШ в своей деятельности руководствуется Конституцией Российской Федерации, законом «Об образовании в Российской Федерации», законами субъекта Российской Федерации, другими законодательными актами Российской Федерации, и Министерства культуры РФ, Уставом НСМШ, нормативно-правовыми и другими документами по среднему профессиональному образованию Министерства образования РФ, Министерства культуры РФ.

В состав Совета входят директор, представители всех категорий работников и студентов. Председателем Совета является директор.

Основные направления деятельности Совета НСМШ:

- рассмотрение и обсуждение перспективных планов развития НСМШ, планов учебно-воспитательной и концертно-методической работы,
- рассмотрение и обсуждение основных образовательных программ, рабочих учебных планов и программ, нормативных актов, регулирующих учебную, творческую и хозяйственную деятельность школы,
- рассмотрение вопросов организации приема учащихся, промежуточной и итоговой аттестации, награждения учащихся и сотрудников, присвоения стипендий и премий.

К полномочиям Совета относится также рассмотрение состояния и итогов методической работы, совершенствования педагогических и информационных технологий, методов и средств обучения по реализуемым формам обучения, рассмотрение и обсуждение вопросов, связанных с деятельностью отделений, учебно-производственных и других подразделений НСМШ, а также вопросов состояния охраны труда, обсуждение и принятие решений по поощрению и материальному стимулированию деятельности сотрудников, рассмотрение и обсуждение правовых мер и мероприятий по выполнению требований нормативно-правовых документов органов законодательной и исполнительной власти разных уровней по подготовке специалистов со средним профессиональным образованием, рассмотрение материалов самообследования образовательного учреждения при подготовке его к аттестации и многое другое.

С целью обеспечения качественной подготовки специалистов, отвечающей установленным квалификационным требованиям ГОС СПО/ ФГОС СПО и руководства учебной и концертно-методической работой отделений по специальностям в НСМШ созданы предметные и предметно-цикловые комиссии.

В структуру НСМШ (колледжа) входят предметно-цикловые (ПЦК) и предметные комиссии (ПК):

- специального фортепиано;
- струнных инструментов;
- духовых и ударных инструментов;
- народных инструментов;
- музыкально-теоретических дисциплин;

- общего фортепиано;
- начальных классов;
- естественнонаучных дисциплин;
- гуманитарных дисциплин.

Реализуя образовательные программы и осуществляя подготовку учащихся и студентов по данной специальности или по предметам общепрофессионального или общеобразовательного цикла, ПЦК и ПК представляют собой основные организационные и творческие подразделения в структуре НСМШ.

Предметно-цикловая комиссия объединяет преподавателей ряда родственных предметов специального цикла, а также преподавателей общеобразовательного цикла. В состав предметно-цикловых комиссий входят и преподаватели-совместители.

Предметная комиссия объединяет преподавателей одного или нескольких родственных предметов.

Предметно-цикловая комиссия и предметная комиссия строят свою работу на принципах гласности, с учетом методической целесообразности и в интересах студенческого и преподавательского коллектива. Комиссии самостоятельны в своей деятельности и принятии решений в рамках своей компетенции.

Основными направлениями деятельности ПК и ПЦК являются:

- методическое обеспечение учебного процесса, обновление и совершенствование учебно-программной документации и учебной литературы, разработка учебных планов и программ на основе утвержденных образовательных стандартов;
- построение учебно-воспитательного процесса с учетом его творческой направленности;
- внесение обоснованных творческой спецификой изменений в содержание подготовки специалистов, перераспределение часов в учебном плане между семестрами, варьирование соотношения между практическими и теоретическими видами учебных занятий и др. (в рамках возможностей Государственного образовательного стандарта);
- совершенствование педагогического мастерства и повышение профессиональной квалификации преподавателей, выбор форм и организация методической работы, обеспечение преемственности педагогических традиций и оказание методической помощи молодым преподавателям;
- создание, изучение и рецензирование учебно-методической литературы;
- руководство экспериментально-творческой работой преподавателей и студентов;
- участие в обсуждении предполагаемой учебной нагрузки преподавателей;
- планирование и выбор форм организационно-воспитательной работы;
- выработка рекомендаций по представлению в аттестационную комиссию на повышение категории преподавателей, по выдвижению на присвоение почётных званий, правительственных наград и т.д.;
- работа по подготовке нового приёма, формирование студенческого контингента;
- представление студентов на поощрения и взыскания.

Общее руководство деятельностью ПЦК и ПК осуществляет ее председатель. Председатель ПЦК несет ответственность за подготовку и выпуск специалистов данной квалификации.

Председатель комиссии осуществляет следующие функции:

- планирование, организацию и непосредственное руководство работой комиссии;
- творческий, методический и организационный контроль за работой преподавателей комиссий;
- планирование учебной нагрузки и контроль за её выполнением в течение учебного года;
- контроль за ведением преподавателями необходимой документации комиссии;
- организационная работа по составу экзаменационных комиссий, в том числе государственных и приемных;
- организационно-воспитательная работа с учащимися и студентами, обеспечение связи с учебной частью.

- разработка и утверждение программ государственных выпускных экзаменов, экзаменационных требований по дисциплинам, входящим в компетенцию отделения;

– разработки, апробации, экспертизы и применения педагогическими работниками новых педагогических и воспитательных технологий; методик и средств профессионального отбора и ориентации; новых форм и методических материалов, пособий, средств обучения; новых форм и методов теоретического и производственного обучения, производственной (профессиональной) практики обучающихся.

Для организации учебно-методической и творческой работы в НСМШ создан концертно-методический отдел (КМО). Концертно-методический отдел является структурным подразделением НСМШ, осуществляющим планирование и координацию учебно-методической, научно-методической и концертно-творческой работы. Деятельность Концертно-методического отдела осуществляется на основе действующего законодательства, Устава НСМШ (колледжа) и Положения о Концертно-методическом отделе НСМШ (колледжа).

КМО осуществляет свою деятельность в тесном контакте с руководителями ПЦК и ПК отделений.

В работе КМО занято пять сотрудников. Общее руководство и координацию деятельности сотрудников КМО осуществляет заместитель директора по концертной и учебно-методической работе Александра Николаевна Камша.

Работа Концертно-методического отдела осуществляется по планам научно-методической и концертно-творческой работы, которые составляются совместно с ПЦК и ПК отделений на учебный год, рассматриваются на заседании Совета НСМШ (колледжа) и утверждаются директором.

Отчет о работе КМО заслушивается на заседании Совета НСМШ (колледжа) не реже одного раза в год.

По распоряжению директора при КМО могут создаваться временные творческие объединения педагогических работников, осуществляющие инновационную, научно-методическую или иную деятельность в рамках направлений работы КМО. Так, в связи с открытием в НСМШ Большого концертного зала в октябре 2012 г. при КМО создан Совет по концертно-творческой работе.

В рамках научно-методической и учебно-методической работы школы КМО оказывает помощь преподавателям НСМШ (колледжа) в разработке рабочих учебных программ и учебно-методической документации, консультирует по вопросам написания методических работ, статей, учебных пособий.

В ведении КМО находятся:

- создание и регулярное обновление информационного банка данных учебной, учебно-методической, методической литературы а также актуальных методических разработок в сфере образовательной деятельности;
- изучение и внедрение нормативных документов, регламентирующих образовательную деятельность в области среднего профессионального образования, оперативное информирование о содержании и направлениях развития среднего профессионального образования, инновационной деятельности, новых педагогических технологий и т.д.;
- формирование банка данных о методической и творческой работе преподавателей, концертно-творческой деятельности учащихся и студентов НСМШ (колледжа), проводимых мероприятий в рамках направлений деятельности УМО;
- организация мастер-классов, конкурсов, фестивалей, методических семинаров;
- формирование банка данных о проводимых исполнительских конкурсах.
- организация участия учащихся и студентов в конкурсах, подготовка заявочных пакетов документов;
- подготовка документов по представлению учащихся и преподавателей на стипендии и премии;
- организация участия преподавателей НСМШ (колледжа) в учебно-методических и научно-методических конференциях, семинарах, практикумах и т.д.;

- организация участия методических работ преподавателей НСМШ (колледжа) в различных конкурсах и смотрах методических работ.

Концертно-методический отдел обеспечивает просветительскую и концертно-творческую деятельность учащихся, студентов НСМШ (колледжа), в том числе в связи с прохождением ими концертной и преддипломной практики; организует творческую работу в концертных залах НСМШ, обеспечивает участие учащихся и студентов НСМШ (колледжа) в различных концертно – творческих акциях, проводимых в г. Новосибирске и других городах и другие формы концертно-творческой работы обучающихся и преподавателей.

КМО ведет планомерную работу по переподготовке и повышению квалификации преподавателей и концертмейстеров НСМШ (колледжа), совместно с председателями ПЦК, осуществляет контроль за соблюдением графика прохождения курсов повышения квалификации.

КМО поддерживает контакты НСМШ (колледжа) с учебно-методическими кабинетами и советами Министерства культуры РФ, учебных заведений культуры и искусства Новосибирска, регионов Сибири и России по вопросам научно-методической работы и с концертно-творческими организациями России и зарубежья по вопросам концертно-творческой работы в рамках направлений деятельности КМО.

КМО ведет работу по формированию позитивного имиджа НСМШ (колледжа), обеспечению контактов со средствами массовой информации, участвует в подготовке рекламных материалов, оформлении стендов, информационных щитов, методического уголка, обеспечивает участие в выставках и презентациях, ведет сайт НСМШ (колледжа);

КМО подготовлен пакет документов для открытия образовательной программы дополнительного профессионального образования преподавателей профильных учебных заведений – курсов повышения квалификации преподавателей ДМШ и ДШИ Сибирского региона, которые начали свою работу в сентябре 2012 года.

КМО поддерживает контакты с выпускниками НСМШ (колледжа), формирует базы данных о поступлении выпускников НСМШ (колледжа) в вузы и о месте их работы после окончания вуза, привлекает выпускников НСМШ (колледжа) к участию в значимых мероприятиях НСМШ (колледжа).

КМО ведет работу по информационно-методическому обеспечению учебного процесса, совместно с библиотекой и фонотекой осуществляет анализ соответствия комплектации фонда библиотеки потребностям учебного процесса и формирование заявок на приобретение научно-методической и нотной литературы, ведет обработку материалов и участвует в создании архива НСМШ (колледжа).

КМО ведет редакционно-издательскую деятельность, подготовку и выпуск CD, DVD, видео- и аудио-пособий, разработанных преподавателями НСМШ (колледжа), предпечатную подготовку образовательных программ, учебно-методических и учебных пособий, предпечатную подготовку и изготовление афиш различных концертно-творческих мероприятий, проводимых НСМШ (колледжем), а также программ и другой печатной продукции, распространение выпущенных НСМШ (колледжем) изданий.

Совместно с руководителями ПЦК КМО формирует базы данных о перспективных учащихся ДМШ, ДШИ и др. с целью привлечения их к обучению в школе, оказывает методическую и организационную помощь работе подготовительного отделения НСМШ (колледжа).

КМО располагает двумя кабинетами и имеет в своем распоряжении необходимую мебель, компьютеры и оргтехнику.

Основными организационно-педагогическими условиями, повышающими результативность образовательного процесса, являются создание демократической возможности участия педагогических работников в подготовке, принятии и реализации управленческих решений, а также повышение управленческой компетентности всех участников образовательного процесса. В связи с этим для обеспечения коллегиальности обсуждения вопросов учебно-

методической и воспитательной работы в колледже функционирует педагогический совет, объединяющий педагогических работников колледжа, непосредственно участвующих в обучении и воспитании студентов. Состав, организация работы и предмет деятельности педагогического совета определяется Положением о педсовете и утверждается приказом директора колледжа. Педсовет собирается в конце каждой учебной четверти и решает все вопросы, относящиеся к образовательной деятельности колледжа, в том числе:

- организации и совершенствования методического обеспечения образовательного процесса;
- разработки и утверждения образовательных программ и учебных планов, годовых календарных учебных графиков;
- объема и качества знаний, умений и навыков обучающихся;
- теоретического и производственного обучения, производственной (профессиональной) практики, воспитательной и методической работы;
- инспектирования и контроля образовательного процесса НСМШ;
- содержания и качества дополнительных образовательных услуг, в том числе платных;
- осуществления текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» и Уставом НСМШ (колледжа);
- принятия решения об исключении обучающихся из НСМШ (колледжа)
- других вопросов в соответствии с положением о Педагогическом совете.

В целях укрепления связей с общественностью в НСМШ (колледже) создан Попечительский совет. Он представляет собой общественное благотворительное объединение, созданное с целью оказания помощи и поддержки в создании необходимых условий в реализации деятельности НСМШ по обучению и воспитанию одаренных юных музыкантов. Попечительский совет действует на основании Устава, принятого на организационном собрании 11.09.1996 г.

Задачами Попечительского совета являются создание материально фонда для обеспечения участия учащихся и педагогов в региональных, Всероссийских и международных конкурсах;

- формирования стипендиального фонда;
- материального поощрения результативных педагогов;
- приобретения музыкальных инструментов, мебели, оборудования;
- содействия в проведении ремонтных работ и укреплении материальной базы школы;

Попечительский совет

- ходатайствует перед органами государственной власти, различными предприятиями и объединениями в решении жизненно важных для НСМШ проблем;
- формирует широкое общественное мнение, адекватное статусу и результатам деятельности НСМШ;

В целях реализации богатого методического и творческого потенциала педагогического состава в НСМШ (колледже) с 1 сентября 2012 г. работают Курсы повышения квалификации преподавателей ДМШ и ДШИ региона по специальностям колледжа.

Деятельность колледжа в региональной образовательной среде регламентирует локальная нормативная и организационно-распорядительная документация, соответствующая действующему законодательству и Уставу школы. В НСМШ (колледже) разработаны на основе организационно-функциональной схемы и периодически обновляются нормативные документы по вопросам перспективного планирования, организации и управления деятельностью школы и структурных подразделений, по вопросам организации образовательного процесса и осуществления учебно-воспитательной деятельности, по вопросам организации социальной и воспитательной работы, социально-бытовых условий, студенческого самоуправления, организации и проведения творческих акций, связей с общественностью, по вопросам трудовых отношений и соблюдения норм трудового законодательства, должностные инструкции,

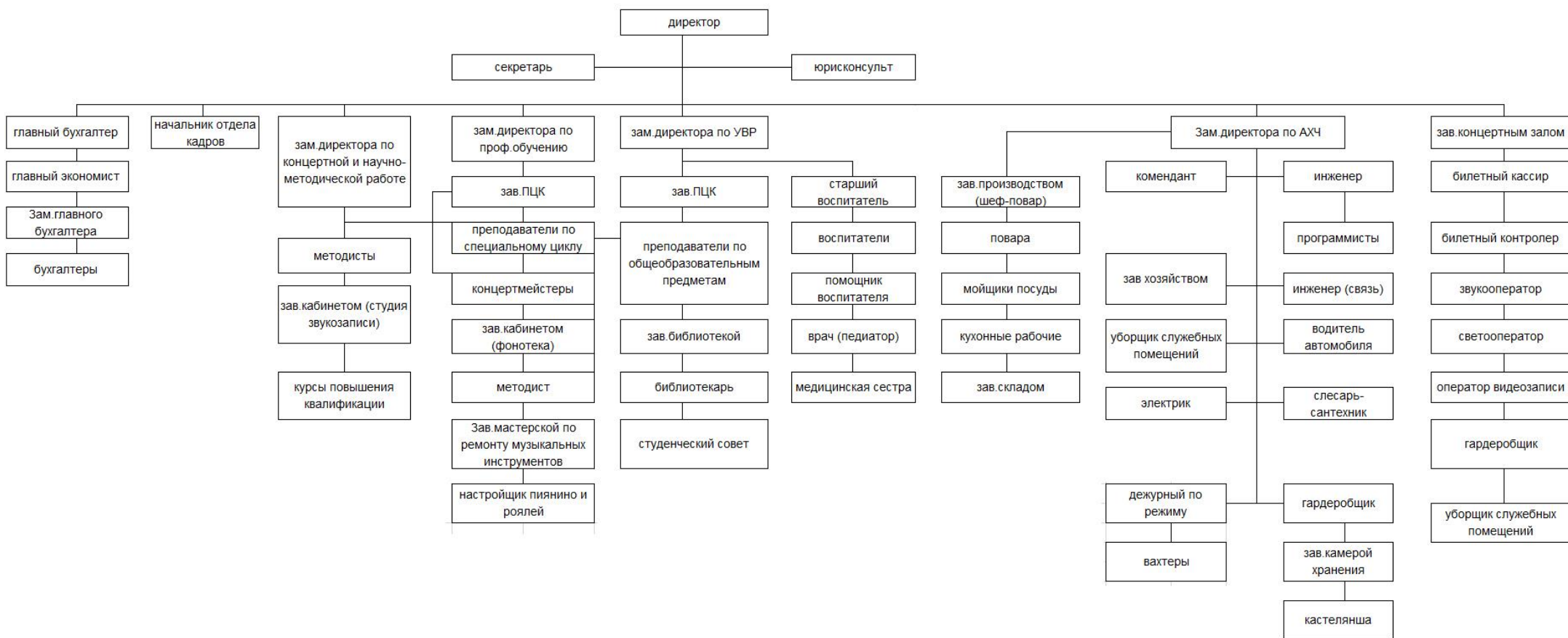
Все имеющиеся структурные подразделения управления стимулируют динамичное и системное развитие учебного учреждения. Имеющаяся структура образовательного учреждения соответствует функциональным задачам и Уставу НСМШ.

Для совершенствования управленческой, кадровой, финансовой деятельности, ведения документации по различным аспектам (контроль и анализ финансовых ресурсов на основе бухгалтерской информации, ведение архивов о персонале и обучающихся, анализ, прогнозирование, мониторинг и принятие решений) в колледже используются ПЭВМ и локальные вычислительные сети (ЛВС), обеспечивающие централизованное использование банка данных в бухгалтерии и учебной части. НСМШ имеет доступ во всероссийские банки информационно-правовых ресурсов с помощью Интернет и информационно-правовых программ «Консультант» и «Гарант».

Нормативно-правовую и образовательно-методическую информацию НСМШ (колледж) получает из официального сайта Министерства образования и науки РФ – www.mon.gov.ru, с сайта Министерства культуры России www.mkrf.ru, с Федерального портала «Российское образование» - <http://www.edu.ru>, из информационной системы «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» <http://window.edu.ru>, из Единой коллекции цифровых образовательных ресурсов – <http://school-collection.edu.ru>, из федерального центра информационно-образовательных ресурсов – <http://fcior.edu.ru>

Школа обладает цифровой и множительной орг. техникой (принтеры, сканеры и т.п.) и программным обеспечением.

Организационная структура управления в ФГБОУ СПО «Новосибирская специальная музыкальная школа (колледж)»



3. Условия реализации образовательных программ.

Кадровый потенциал образовательного учреждения.

Образовательный процесс, методическую и воспитательную работу осуществляет педагогический коллектив, общая численность которого на 01.04. 2015 г. составляет 103 человека.

Из них 6 человек - административно – управленческий аппарат: директор, заместитель директора по производственному (профессиональному обучению), заместитель директора по УВР, заместитель директора по концертной и методической работе, заместитель директора по АХЧ, главный бухгалтер. Директор, заместитель директора по производственному (профессиональному обучению), заместитель директора по УВР и заместитель директора по концертной и методической работе совмещают руководящую и педагогическую работу.

В школе 46 штатных преподавателей, 57 преподавателей работают на условиях внешнего совместительства.

В школе работают на 1 апреля 2015 г. 25 концертмейстеров: трое в штате и 22 на условиях внешнего совместительства.

Социальную и воспитательную работу в общежитии осуществляют 8 сотрудников: старший воспитатель, 4 воспитателя и 4 помощника воспитателя.

В НСМШ работают:

13 профессоров, 9 доцентов, 1 доктор искусствоведения, 4 кандидата искусствоведения и педагогических наук, 11 заслуженных артистов России, 1 народный артист России, 4 заслуженных деятеля искусств России, 5 заслуженных работников культуры России, один отличник народного просвещения, один мастер спорта, 2 мастера сцены.

Высшую квалификационную категорию имеют 65 преподавателей и 10 концертмейстеров, первую квалификационную категорию – 21 преподаватель и 4 концертмейстера.

16 преподавателей и 7 концертмейстеров не имеют категории.

Стаж до 3 лет имеют 8 педагогических работников (7,7 %),

от 3 до 5 лет – 4 (3,9 %),

от 5 до 10 – 14 (13,5 %),

от 10 до 15 – 18 (17,4 %),

от 15 до 20 – 10 (9,7%),

более 20 – 49 (47,5%)

Средний возраст преподавательского состава 49 лет, концертмейстеров – 40 лет. Должности учебно-воспитательного и административно–хозяйственного персонала соответствуют штатному расписанию.

Большое внимание в колледже уделяется повышению квалификации.

Администрация и все преподаватели колледжа в установленном порядке по графику методического отдела один раз в 5 лет проходят курсы повышения квалификации вне учебного заведения. Повышение квалификации и переподготовка преподавателей и концертмейстеров НСМШ (колледжа) проходит на базе Новосибирской государственной консерватории им. Глинки, Красноярской государственной академии музыки и театра, Новосибирского педагогического университета, Новосибирского театрального института, Московской государственной консерватории им. Чайковского, Российской академии музыки им. Гнесиных, Санкт-Петербургской государственной консерватории им. Римского-Корсакова, Новосибирского института повышения квалификации и переподготовки работников образования и других учреждений. За последние 5 лет 113 преподавателей и концертмейстеров прошли курсы повышения квалификации в профильных организациях.

Методическая и творческая работа педагогов.

Высокий методический потенциал и результаты профессиональной деятельности преподавателей НСМШ делают их опыт востребованным в Новосибирске и регионе.

Преподаватели НСМШ (колледжа) ведут разнообразную научную, методическую и творческую работу. Основные направления методической работы:

1. Разработка учебно-методических и научно-методических материалов:
 - создание учебников, учебно-методических и научно-методических разработок;
 - подготовка и издание методических и информационных материалов и презентаций в видео- и аудио-формате;
 - редактирование рабочих учебных программ на основе ГОС СПО 2 поколения;
 - создание рабочих учебных программ на основе ФГОС СПО 3 поколения;
 - создание программ профессиональных модулей
 - подготовка циклов лекций по истории и теории музыки
 - создание учебно-методических пособий
 - разработка учебно-методических материалов в рамках преподаваемых дисциплин: конспектов лекций, планов семинаров, контролирующих материалов для текущих, промежуточных и итоговых аттестаций;
 - создание фондов контрольно-оценочных средств.

В 2013 г. издано:

Е. Веселовская.

1. Методическое пособие «Солнышко смеется». Музыкальное развитие детей трехлетнего возраста с приложением компакт-диска. 14 п.л.
 2. Методическое пособие «Солнышко смеется». Музыкальное развитие детей четырехлетнего возраста с приложением компакт-диска. 14 п.л.
 3. Методическое пособие «Солнышко смеется». Музыкальное развитие детей пятилетнего возраста с приложением компакт-диска. 14 п.л.
 4. Методическое пособие «Солнышко смеется». Музыкальное развитие детей шестилетнего возраста с приложением компакт-диска. 1 и 2 части. 28 п.л.
 5. Методическое пособие «Солнышко смеется». Хоровые занятия в начальной школе. 1 и 2 ч. с приложением дисков. 28 п.л.
 6. «Как земля прекрасна». Репертуарный сборник для народного хора. Вып. 1 и 2. 28 п.л.
 7. Александрова Н. Л. Тембровые диктанты. 0,8 п.л.
 8. Александрова Н. Л. Методика преподавания сольфеджио. 7,81 п.л.
 9. Александрова Н. Л. Чтение с листа и музицирование на уроках сольфеджио». 1 ч. 16,5 п.л.
- В рукописи:
10. Александрова Н. Л. Чтение с листа и музицирование на уроках сольфеджио». 2 ч. 16,5 п.л.

В рамках выполнения государственного задания в 2014 г. подготовлена и выпущена следующая учебно-методическая литература:

- Крапивина И. В. Рабочая программа по сольфеджио для учащихся и студентов НСМШ (колледжа);
- Трахтенберг Ф. И. Рабочая программа по гармонии для вокальных отделений музыкальных колледжей;
- Трахтенберг Ф. И. Рабочая программа по полифонии для теоретических отделений музыкальных колледжей;
- Антипова Л. К., Гончарова Л. В. Рабочая программа по слушанию музыки для ДМШ и ДШИ;
- Антипова Л. К., Гончарова Л. В. Рабочая программа по музыкальной литературе для ДМШ и ДШИ;

- Антипова Л. К. Рабочая программа по музыкальной литературе для исполнительских отделений музыкальных колледжей;
- Антипова Л. К. Рабочая программа по музыкальной литературе для теоретических отделений музыкальных колледжей;
- Корнякова Т. С. Рабочая программа по музыкальной грамоте для вокальных отделений музыкальных колледжей;
- Корнякова Т. С. Рабочая программа по элементарной теории музыки для исполнительских отделений музыкальных колледжей;

В рамках выполнения государственного задания 2014 г. силами НСМШ (колледжа) подготовлены и проведены:

1. Второй областной смотр-фестиваль «Молодые таланты в концертном зале НСМШ (колледжа);
2. II Межрегиональный конкурс баянистов и аккордеонистов им. В. Купина;
3. V Международный конкурс-фестиваль молодых исполнителей на духовых и ударных инструментах «Сибирские музыкальные ассамблеи»;
4. Открытый региональный смотр-фестиваль учащихся народных отделений ДМШ и ДШИ.

Активные формы учебно-методической работы педагогов НСМШ:

- консультирование учащихся и преподавателей музыкальных школ Новосибирска и региона. Ежегодно до 100 молодых музыкантов Новосибирска, Новосибирской области, Алтая, Тувы, Хакасии и других городов и регионов Сибири, желающих получить профессиональное музыкальное образование проходят консультации у преподавателей НСМШ. Методическая помощь оказывается бесплатно.

- по приглашению учебных заведений, городских и региональных методических центров преподаватели НСМШ выезжают в города Сибирского региона для оказания методической помощи на местах. Они проводят семинары, мастер-классы, концерты своих учеников, выступают с методическими сообщениями на конференциях и семинарах.

- преподаватели НСМШ участвуют в работе научно-практических конференций, выступают с докладами.

Преподаватели НСМШ (колледжа) оказывают существенную методическую помощь педагогам ДМШ, ДШИ, региональным методическим центрам.

Преподаватели школы в 2014-2015 уч.г. 23 раза приглашались к работе в качестве членов жюри конкурсов молодых исполнителей различного уровня, от городских до международных.

С целью реализации высокого методического потенциала педагогического коллектива школы, по многочисленным просьбам педагогов и руководителей музыкальных школ города и региона с сентября 2012 г. в НСМШ (колледже) работают курсы повышения квалификации для преподавателей ДМШ и ДШИ.

За 2014-2015 уч. г. НСМШ (колледж) провел три сессии курсов повышения квалификации по специальностям баян, теория музыки и духовые инструменты.

В работе КПК принимают участие все преподаватели НСМШ. Они выступают с докладами и проводят открытые уроки.

Методические материалы курсов повышения квалификации записываются на носители и хранятся в архиве учебно-методического отдела.

Организовано и проведено 12 мастер-классов. Своим опытом поделились выдающиеся современные исполнители В. Репин, М. Бурштейн, Ю. Башмет, Р. Балашов и др.

4. Условия реализации образовательных программ.

Материально-техническая база.

Образовательный процесс в НСМШ (колледже) организован в зданиях и помещениях общей площадью 7585,5 кв.м., закрепленных за НСМШ (колледжем) на праве оперативного управления: учебный корпус (площадь 3159,5 кв.м.) – Распоряжение Территориального управления Федерального агентства по управлению имуществом Новосибирской области № 1631-р от 27.10.2005 г.; общежитие и хозяйственный блок (площадь 2801 кв.м.) – Приказ Федерального агентства по культуре и кинематографии № 787 от 29.12.2005 г., Разрешение мэрии г. Новосибирска на ввод объекта в эксплуатацию № RU 54303000-395 от 12.12.2006 г.; Концертный зал – 1585 кв.м, Разрешение мэрии г. Новосибирска на ввод объекта в эксплуатацию № Ru 54303000-97 И.

В состав учебного корпуса входят:

- 37 классов и кабинетов для групповых музыкально-теоретических, и общеобразовательных и индивидуальных занятий, площадью 991 кв.м.;
- Малый и Изумрудный концертные залы - 244,8 кв.м.;
- Большой концертный зал – 325,2 кв.м.;
- библиотека и читальный зал – 133,9 кв.м.;
- фонотека - 30,3 кв.м.;
- спортивный зал - 144,8 кв.м.;
- учительская - 33,7 кв.м.;
- гардероб - 48,2 кв.м.
- гардероб Большого концертного зала – 238,1 кв.м.
- мастерские по ремонту музыкальных инструментов – 55,2 кв.м.;
- склад музыкальных инструментов – 18 кв.м.;
- административные помещения – 225,3 кв.м.;
- учебно-методический кабинет – 31,7 кв.м.;
- студия звукозаписи - 20 кв.м.;
- аппаратная Большого концертного зала – 81,5 кв.м.
- компьютерный класс – 32 кв.м.;
- туалеты и санитарно-гигиенические комнаты – 146,6 кв.м.

Приказом Федерального агентства по культуре и кинематографии № 787 от 29.12.2005 г. на баланс школы передано здание общежития и хозяйственного блока, включающего в себя

- 56 спальных комнат, общей площадью 787,8 кв.м.;
- столовая (обеденный зал) - 126,5 кв.м.;
- подсобные помещения - 132,2 кв.м.;
- склад продуктов питания - 45,4 кв.м.;
- овощехранилище - 72,5 кв.м.;
- медицинский блок - 100,6 кв.м.;
- 51 туалет и душевые комнаты - 158 кв.м.;
- помещения для стирки и сушки белья 45,7 кв.м.;
- тренажерный зал - 77,5 кв.м.;
- камера хранения - 27,3 кв.м.;
- воспитательская - 18,4 кв.м.;
- комната отдыха - 35 кв.м.
- гараж - 204 кв.м.

Здание общежития позволило полностью обеспечить условия проживания иногородних учащихся. Столовая НСМШ (колледжа) полностью обеспечивает питанием проживающих в интернате, а также учащихся и сотрудников НСМШ (колледжа) с учетом необходимых норм и санитарных требований. Школа имеет транспорт – грузовой фургон и "Газель" категории «Б», которые активно используются при организации концертной работы и решения текущих проблем.

24 мая 2012 г. сдано в эксплуатацию здание Большого концертного зала на 300 мест площадью 1589,5 кв.м. на территории, прилегающей к учебному корпусу. Открытие концертного зала позволило значительно улучшить условия концертной деятельности учащихся и студентов НСМШ, а также масштабы культурно-просветительской работы школы в районе и городе в целом. Оно создает условия для проведения на базе НСМШ (колледжа) творческих мероприятий городского, регионального, всероссийского и международного уровня.

НСМШ обладает значительным парком высококачественных музыкальных инструментов, позволяющим организовать обучение учащихся и студентов на должном профессиональном уровне. На балансе школы находятся:

- 18 роялей, в т.ч. рояль фирмы «Steinway», приобретенный в 2012 г. для нового концертного зала, 7 концертных роялей «August Forster», рояли марок «Hellman», «Bosendorfer», «Blutner» и др., 23 пианино, клавесин, орган.

Струнные инструменты известных фирм и мастеров:

- 12 скрипок, 3 альты, 2 виоли д'амур, 4 виолончели, 3 контрабаса, 2 арфы.

Духовые инструменты известных фирм:

4 флейты, 2 флейты-piccolo, 3 гобоя, английский рожок, 12 кларнетов, в т.ч. кларнет- piccolo и бас-кларнет, 3 фагота, 5 саксофонов, 3 валторны, 7 труб, 2 тромбона, 2 тубы.

Ударные инструменты:

2 пятиоктавные мариимбы, в том числе «Marimba-one», 2 концертных ксилофона, виброфон, 2 комплекта литавр фирмы «Ямаха», ударная установка и комплекты барабанов, бонгов, концертные тарелки, коллекция мелких ударных инструментов производства мировых фирм и многое другое.

Школа располагает:

3 концертными баянами, 2 детскими баянами марки «Акко-Витя», 3 аккордеонами немецкой и итальянской фирмы, в т.ч. детский аккордеон фирмы «Piermaria» (Италия), 3 балалайками, 3 домрами известных мастеров, 2 концертными гитарами, комплектом инструментов народного оркестра (16 наименований) и многим другим.

Большинство учащихся имеют собственные музыкальные инструменты высокого качества.

Информационно-методическое обеспечение.

Значительная роль в информационно-методическом обеспечении учебного процесса принадлежит библиотеке НСМШ (колледжа). Общая площадь помещений библиотеки, где расположены абонементная служба, читальный зал, книгохранилище и подсобные помещения, составляет 133,9 кв.м. Число посадочных мест – 20, численность зарегистрированных пользователей – 291, из них обучающиеся НСМШ – 190. Число посещений, единиц – 7623 в год.

Основной библиотечный фонд составляет на 1 апреля 2015 г. **41617** единиц хранения.

В том числе общее количество экземпляров учебной литературы - **30686 экз.;**

учебно-методической литературы – **6947 экз.;**

В том числе количество новой (не старше 5 лет) – учебно-методической литературы – **4557 экз.;**

В том числе количество обязательной учебно-методической литературы – **3032 экз.**

Библиотечный фонд состоит из:

- нотной литературы – **18 039** экземпляров,

- учебной литературы по предметам общеобразовательного и общегуманитарного цикла – **3707** экземпляров,

- учебно-методической литературы – **6947** экземпляров,

- научной литературы – **481** экземпляр,
справочной литературы – **555** экземпляров,
дополнительной литературы – **13324** экземпляра,
художественной литературы – **3984** экземпляра,
альбомов по живописи и искусству – **214** экземпляра
периодических изданий – 18 наименований (комплектов), **2275 экз.**

За последние 5 лет приобретено **4015** единиц хранения на сумму 922514,87 руб,
из них – **964** экземпляра нот, **3057** экземпляров книг.
Пополняется фонд электронных учебников.

Библиотека оборудована

- электронным каталогом;
- алфавитным и систематическим каталогами для нотной литературы;
- алфавитным и систематическим каталогами для книг;
- картотекой персоналий;
- аналитической картотекой нотных изданий;
- биографической картотекой.

Библиотека оснащена тремя компьютерами с выходом в Интернет и множительной техникой. Студенты колледжа имеют возможность пользоваться услугами ксерокса, заниматься в читальном зале библиотеки, имеют доступ к информационным системам Интернет. Все услуги предоставляются бесплатно.

Адреса информационных образовательных ресурсов, доступ к которым обеспечивается обучающимся:

- www.mosconsv.ru
- www.rsl.ru
- www.domgogolya.ru
- www.amkmgk.ru
- www.libfl.ru
- www.mkrf.ru
- www.music-izdat.ru
- <http://ikompozitor.ru/>
- www.classica21.ru
- www.gramota.ru
- www.gramma.ru
- www.bookchamber.ru
- www.sokr.ru
- editorium.ru
- www.redaktoram.ru
- www.classic.online

В учебном процессе НСМШ используются возможности фонотеки, в фондах которой имеются: грампластинки 3719 единиц, CD – 1364 единицы, MP3 диски – 129 единиц, аудиокассеты – 151 единиц, видеокассеты – 505 единиц, DVD диски – 195 единиц.

За 5 лет для пополнения фонотеки приобретено оборудования и носителей на 40,0 тыс. руб.

В фонотеке создан электронный каталог.

Кабинеты общеобразовательных и музыкально-теоретических дисциплин, расположенные на 3 и 4 этаже учебного корпуса оснащены необходимым оборудованием:

Классы для занятий по специальным дисциплинам на 3 этаже оборудованы роялями, пианино, пультами, шкафами для нот, столами, стульями, мягкой мебелью. Классы оркестровых инструментов имеют закрывающиеся шкафы для нот и инструментов.

Для углубления работы по профориентации учащихся и студентов в учебном процессе используется студия звукозаписи НСМШ (колледжа), оснащенная современным оборудованием, позволяющим осуществлять профессиональную запись выступлений учащихся и студентов НСМШ (колледжа) в различных концертных залах.

В учебном процессе используются 23 телевизора, 11 видеоплееров, 3 видеопроигрывателя DVD, 6 видеомagneтофонов, 15 музыкальных центров, 16 проигрывателей.

В колледже имеется компьютерный класс, 7 рабочих мест имеют выход в Интернет.

Количество ПЭВМ в колледже составляет 44 единицы, 39 из них используются в учебном процессе. Школа имеет 8 ноутбуков, 7 из них используется в учебных целях. Для нужд учебного процесса, библиотеки, концертного отдела и администрации приобретен один фотопринтер, 16 принтеров, 5 ксероксов 3 комплекта мультимедиа-аппаратуры (компьютер, м/м проектор, интерактивная доска, звуковые карты)

Школа подключена к сети Интернет, количество терминалов, с которых имеется доступ в Интернет – 22 единицы. Административные помещения и библиотека оборудованы копировальной техникой и сканерами.

В числе средств программного обеспечения учебного процесса Windows XP, Microsoft Office с приложениями, антивирусные программы. В колледже создана локальная сеть.

В административном блоке имеется доступ к информационным базам «Гарант» и «Консультант».

Школа имеет свой официальный сайт: www.nsmsh.ru.

Социально-бытовое обеспечение обучающихся, сотрудников

Иногородние учащиеся НСМШ обеспечены жильем. Школа располагает общежитием на 95 мест, оборудованным по современным требованиям, соединенным переходом с учебным корпусом.

В общежитии осуществляется постоянное медицинское наблюдение и обслуживание. Дети получают 4-разовое питание. Бытовые условия и режим занятий воспитанников обеспечивают воспитатели, умеющие найти подход к каждому ребенку и создающие в интернате атмосферу домашнего уюта. В общежитии находится медицинский блок - 68,2 м² два медицинских кабинета - 32,4 м² с необходимым оборудованием, в здании общежития – 51 туалетная и душевая комната, - 158 м², постирочная - 18,2 м² гладильная - 11,7 кв.м., сушилка - 15,8 м²

В учебном корпусе имеется 8 туалетов и санитарно-гигиенических комнат площадью 107 кв.м., душевая – 9,2 кв.м.

Медицинское обслуживание учащихся и сотрудников осуществляет штатная медицинская сестра. Непосредственную работу по оказанию обучающимся лечебно - профилактической помощи и санитарно - гигиеническим мероприятиям осуществляют городские детские поликлиники с которыми у школы заключены договоры. Периодически проводятся профилактические осмотры, прививки, наблюдение узких специалистов. Педагоги и сотрудники школы ежегодно проходят диспансерные обследования в рамках социальных программ Новосибирска.

Школа имеет самостоятельную кухню и столовую, обеспечивающую горячим питанием проживающих в общежитии, городских обучающихся, педагогов и сотрудников. Кухня оборудована всей необходимой техникой и инвентарем по требованиям санэпиднадзора.

Занятия физической культурой осуществляются в спортивном зале НСМШ площадью 144,8 кв.м., в тренажерном зале общежития, на летней спортивной площадке со специальным покрытием.

Культурно-досуговые мероприятия проводятся в концертных залах школы.

Согласно Закону «Об образовании в Российской Федерации» Уставу НСМШ (колледжа) и Положению о стипендиальном обеспечении студенты I – II курсов, обучающихся за счет средств федерального бюджета получают государственные академические стипендии. Распределение стипендиального фонда производится стипендиальной комиссией, состоящей из классных руководителей под председательством заместителя директора по УВР.

В 2013-2014 уч.г. приказом директора стипендии в размере 487 руб. в месяц назначены 29 студентам, повышенные в размере 730 руб. в месяц – шести студентам. Основанием для назначения государственных академических стипендий является хорошая и отличная успеваемость.

Государственные социальные стипендии назначаются учащимся из числа детей-сирот, оставшихся без попечения родителей, а также учащимся, предоставившим справку на получение государственных социальных стипендий, выдаваемую органами соцзащиты по месту жительства. На основании документов, представленных органами социальной защиты четверо студентов в 2013-2014 г. получают государственные социальные стипендии в размере 730 руб.

На оказание материальной помощи нуждающимся учащимся по их личному заявлению могут выделяться дополнительные средства в размере 5% от стипендиального фонда.

По распоряжению Министерства культуры РФ от 24.02.2012 г. № 512-06-05 студентам из числа детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей выплачиваются пособия на питание, приобретение одежды, обуви, на приобретение литературы

Дети-сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей проживают в общежитии и питаются бесплатно.

Ежегодно по результатам концертной деятельности и участия в конкурсах более 20 учащихся и студентов получают стипендии Губернатора Новосибирской области, 6 - стипендии мэрии г. Новосибирска, 5 - стипендии имени народного артиста России, профессора А. М. Каца, 3 стипендии В. Репина, одну стипендию имени профессора А. Г. Михайленко.

Воспитательная работа и организация жизни учащихся НСМШ.

Руководство воспитательной работой в НСМШ осуществляет заместитель директора М. Г. Пронина.

Общеэстетическое воспитание учащихся и студентов ведется на уроках истории мировой культуры. Регулярно проводятся экскурсии в Оперный театр, посещения Картинной галереи, спектаклей музыкальных и драматических театров.

Огромна роль в воспитании будущих музыкантов-профессионалов их преподавателей по специальности. Совместное музицирование в ансамблях, посещение концертов преподавателей, многие из которых являются ведущими солистами концертных организаций города, воспитывает серьезность отношения к будущей профессии, профессиональную гордость и чувство ответственности.

В НСМШ осуществляется специальная работа, проводимая психологической службой и педагогами по выявлению и разрешению психологических проблем юных музыкантов.

С 1982 г. в НСМШ работает театральная студия. За годы своего существования студия поставила около 30 драматических спектаклей отечественных и зарубежных авторов.

Большое внимание уделяется интернациональному воспитанию. Российские и иностранные студенты совместно участвуют в ансамблях, в оркестре, общаются в классах по специальности.

Международная деятельность НСМШ

Одним из направлений в работе НСМШ является установление и развитие международных связей и контактов в сфере профессионального музыкального образования. Эта деятельность успешно развивается по нескольким направлениям:

- 1) обучение иностранных учащихся (на основе договоров);
- 2) участие в международных фестивалях, зарубежных гастрольных поездках учеников школы;
- 3) проведение преподавателями школы мастер-классов за рубежом;
- 4) сотрудничество на основе договоров с зарубежными учебными заведениями, организациями и др.

В НСМШ обучаются иностранные учащиеся из СНГ (Казахстан), Республики Корея, Японии, Китая. Более 10 лет плодотворно реализуется Договор о культурном сотрудничестве со Школой искусств высшей ступени г. Ульсан (республика Корея), в рамках которого состоялось 4 поездки учащихся НСМШ в г. Ульсан, Пусан, Сеул, Тэгу, где они с большим успехом выступали перед многочисленной аудиторией.

5. Структура подготовки специалистов

Прием в НСМШ (колледж).

Форма обучения в НСМШ (колледже) – дневная (очная).

Прием в ФГБОУ СПО «Новосибирская специальная музыкальная школа (колледж) организован на основании:

- Закона РФ "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ;
- Приказа Минобрнауки России от 28.01.2013 г. № 50 «Об утверждении порядка приема граждан на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования на 2013-2014 учебный год»;
- локального нормативного акта «Правила приема граждан в Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального образования НСМШ (колледж)», принятого Советом НСМШ (колледжа) и утвержденного приказом директора от 22 января 2015 г.
- Устава НСМШ (колледжа)

Прием осуществляется на конкурсной основе в пределах контрольных цифр приема, утверждаемых Министерством образования и науки РФ.

Ежегодно директором колледжа издаются приказы:

- об организации приемных испытаний и создании приемной, предметных экзаменационных и апелляционной комиссии;
- о зачислении в школу.

В колледже имеется информационный стенд с материалами, регламентирующими правила приема на предстоящий учебный год.

Приемная комиссия на официальном сайте НСМШ (колледжа) и на информационном стенде приемной комиссии до начала приема документов размещает следующую информацию:

Не позднее 1 марта:

- правила приема в НСМШ (колледж);
- правила приема в НСМШ (колледж) для обучения по договорам с оплатой стоимости обучения;
- образец договора для поступающих на места по договорам с оплатой стоимости
- перечень специальностей, по которым НСМШ (колледж) объявляет прием в соответствии с лицензией на осуществление образовательной деятельности;
- требования к уровню образованию, которое необходимо для поступления;
- перечень вступительных испытаний;
- информацию о формах проведения вступительных испытаний;

- информацию о возможности приема заявлений и необходимых документов в электронно-цифровой форме;
- особенности проведения вступительных испытаний для граждан с ограниченными возможностями здоровья.
- формы проведения вступительных испытаний по дисциплинам;
- требования по дисциплинам в соответствии с уровнем предшествующего образования;
- правила проведения приемных испытаний, а также система оценки знаний;
- перечень и формы проведения дополнительных вступительных испытаний творческой и (или) профессиональной направленности на специальности, требующие наличия у поступающих лиц определенных творческих способностей, физических и (или) психологических качеств, их программы, правила их проведения, а также систему оценки знаний поступающих (программный минимум и систему оценок по специальности).

Не позднее 20 мая:

- расписание вступительных испытаний.

Не позднее 1 июня:

- количество бюджетных мест для приема;
- количество мест по договорам с оплатой стоимости обучения;
- правила подачи и рассмотрения апелляций по результатам вступительных испытаний;
- информацию о наличии общежития и количестве мест в общежитиях, выделяемых для иногородних поступающих;
- сведения о количестве поданных заявлений по каждой специальности на момент начала приемных испытаний.

Приемная комиссия НСМШ (колледжа) организует номера телефонов и адрес раздела сайта для ответов на обращения, связанные с приемом граждан в НСМШ (колледж).

На информационном стенде и официальном сайте школы размещены общие документы:

- лицензия;
- свидетельство о государственной аккредитации;
- Устав НСМШ (колледжа);
- Отчет о самообследовании, содержащий сведения:
 - о структуре учебного процесса;
 - о материально-техническом обеспечении и оснащенности образовательного процесса (наличие библиотеки, общежитий, спортивных сооружений, об условиях питания, медицинского обслуживания, о доступе к информационным системам и информационно-коммуникативным сетям) с указанием перечня зданий, строений, сооружений, помещений и территорий, используемых для осуществления образовательного процесса, их адресов и назначений;
 - о наличии стипендий и иных видов материальной поддержки, об условиях предоставления их обучающимся (с размещением копий Положений и др. документов);
 - об электронных образовательных ресурсах, доступ к которым обеспечивается обучающим, электронном каталоге изданий, содержащихся в библиотеке;

Адреса информационно-образовательных ресурсов:

официального сайта Министерства образования и науки РФ – <http://www.edu.ru>
 Федерального портала «Российское образование» <http://www.edu.ru>;
 Официального сайта Министерства культуры РФ <http://www.mkrf.ru>
 Единой коллекции цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru>,
 Федерального центра информационно-образовательных ресурсов <http://fcior.edu.ru>

Для работы в приемной комиссии привлекаются преподаватели колледжа, заместители директора по производственному (профессиональному) обучению и по УВР, психолог. Возглавляет работу приемной комиссии председатель в лице директора колледжа.

Прием в НСМШ осуществляется в 1- 9 классы и на 1 курс.

В 1 класс принимаются дети, достигшие, как правило, возраста 7 лет к моменту начала занятий.

Во 2-9 классы принимаются дети, имеющие соответствующую заявленному классу подготовку по музыкальным и общеобразовательным дисциплинам, подтвержденную справками общеобразовательных и музыкальных школ, заверенными печатью и подписью директора.

При поступлении разрыв между классами по музыкальному и общеобразовательному циклу не допускается.

На I курс принимаются лица, имеющие свидетельство об окончании детских музыкальных школ и школ искусств и аттестат об основном общем или полном среднем образовании. Выпускники 9 класса НСМШ (колледжа) принимаются на I курс в порядке перевода по личному заявлению и рекомендации предметно-цикловых комиссий при условии успешной сдачи экзаменов за предшествующий период обучения.

На отделение теории музыки и вокального искусства с нормативным сроком обучения 3 года 10 месяцев прием осуществляется только на базе основного общего или полного среднего образования.

Поступающие в 1-9 классы и на 1 курс по специальности 073101 «Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)» проходят приемные испытания по специальному инструменту, сольфеджио, русскому языку (кроме выпускников 9 и 11 классов, предоставивших сертификаты ГИА и ЕГЭ).

Поступающие на вокальное отделение проходят приемные испытания по русскому языку (или предоставляют в приемную комиссию сертификат ГИА или ЕГЭ), сольному пению, сольфеджио, а также направляются на консультацию специалиста-фоноатра на предмет проверки готовности голосового аппарата к началу профессионального обучения.

Поступающие на отделение теории музыки проходят приемные испытания по русскому языку (или предоставляют в приемную комиссию сертификат ГИА или ЕГЭ), сольфеджио, музыкальной литературе, фортепиано.

Результаты ГИА и ЕГЭ для всех специальностей должны соответствовать установленным Федеральной службой по надзору в сфере образования и науки минимальному количеству баллов, подтверждающему освоение общеобразовательной программы основного общего образования.

Вступительные испытания по специальности 073101 «Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)» проводятся в форме прослушиваний (исполнение сольной программы).

Вступительные испытания по сольфеджио проводятся в устной форме.

Абитуриенты, поступающие в 1 класс и не имеющие специальной подготовки, проходят тест на выявление музыкальных способностей.

Поступающие в 1 класс, имеющие предшествующую подготовку на подготовительных отделениях НСМШ (колледжа) и других музыкальных учебных заведений проходят вступительные испытания.

Результаты вступительных испытаний оцениваются по 100-балльной системе.

Статистика приемных испытаний:

Год	План приема	Количество поступавших	Количество зачисленных на бюджетное обучение	Конкурс
2010	30	54	30	1,8
2011	33	61	33	1,84
2012	40	73	40	1,82
2013	40	72	40	1,8
2014	39	69	39	1,76

Апелляций в конфликтную комиссию по итогам вступительных испытаний и по результатам зачисления не поступало.

В целях улучшения качества приема в НСМШ (колледже) осуществляется профориентационная работа, направленная на выявление и подготовки перспективных абитуриентов к поступлению в школу. Основными формами профориентационной работы являются:

- Проведение в течение учебного года индивидуальных консультаций по специальному инструменту и сольфеджио для всех желающих (через консультации ежегодно проходит свыше 100 человек из Новосибирска и других городов России);
- Участие преподавателей в работе жюри городских, областных, региональных, всероссийских и международных конкурсов;
- Проведение открытых уроков и мастер-классов, организация и проведение консультаций в региональных центрах;
- Проведение на базе школы масштабных творческих мероприятий городского, областного, регионального и Всероссийского уровня: Международных «Недель духовой и ансамблевой музыки», Всероссийского фестиваля ансамблевой музыки «Сибирские музыкальные ассамблеи», Всероссийского конкурса молодых исполнителей на духовых и ударных инструментах «Сибирские музыкальные ассамблеи», Открытых Сибирских конкурсов молодых композиторов им. А. Мурова;
- Активная концертная работа учащихся в масштабах региона;
- Обучение одаренных детей на базе подготовительного отделения НСМШ;
- Регулярное посещение концертов Новосибирской филармонии, спектаклей оперного театра;
- Творческие встречи с выдающимися исполнителями и артистами.

Направления подготовки и формирование контингента

Перечень специальностей подготовки.

В соответствии с лицензией А № 0001593, регистрационный номер 6276 от «14» ноября 2011 года, выданной Министерством образования, науки и инновационной политики Новосибирской области ГБОУ СПО «Новосибирская специальная музыкальная школа (колледж) имеет право осуществлять подготовку специалистов по укрупненной группе специальностей повышенного уровня:

По специальности **070102** Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) на основе Государственного стандарта среднего профессионального образования повышенного уровня по специальности 070102 (0501), утвержденного Министерством образования Российской Федерации 16 марта 2004 г., регистрационный номер 03-0501д-П:

Шифр и название специальности	Нормативный срок обучения	Классы, курсы	Количество обучающихся	Присваиваемые квалификации
070102 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	10 лет 10 месяцев	5 класс – II курс	126	Артист оркестра (ансамбля), концертмейстер, преподаватель игры на инструменте

По специальности **073101** Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 073101 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) со сроком обучения 10 лет 10 месяцев, утвержденного Министерством образования и науки Российской Федерации 17 января 2011 г. № 33.

Шифр и название специальности	Нормативный срок обучения	Классы, курсы	Количество обучающихся	Присваиваемые квалификации
073101 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	10 лет 10 месяцев	1-4 класс	46	Артист-инструменталист (концертмейстер), преподаватель

По специальности **073401** Вокальное искусство на основе Федерального государственного стандарта среднего профессионального образования повышенного уровня по специальности 073401 Вокальное искусство, утвержденного Министерством образования и науки Российской Федерации 30 июня 2010 г. номер 735, регистрационный номер 18051:

Шифр и название специальности	Нормативный срок обучения	Курсы	Количество обучающихся	Присваиваемые квалификации
073401 Вокальное искусство	3 года 10 месяцев	1-4 курсы	11	Артист-вокалист, преподаватель

По специальности **073002** Теория музыки на основе Федерального государственного стандарта среднего профессионального образования по специальности 073002 Теория музыки, утвержденного Министерством образования и науки Российской Федерации 28 июня 2010 г. номер 725, регистрационный номер 18117:

Шифр и название специальности	Нормативный срок обучения	Курсы	Количество обучающихся	Присваиваемые квалификации
073002 Теория музыки	3 года 10 месяцев	1-4 курсы	5	Преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности.

Структура контингента обучающихся по классам и курсам на 1 апреля 2015 г.:

Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)

Класс, курс	Количество групп	Количество обучающихся на бюджетной основе	Количество обучающихся на платной основе	
			Граждане России	Иностранные граждане
1 класс	1	7		
2 класс	1	13		
3 класс	1	12		
4 класс	1	14		
5 класс	1	8		
6 класс	1	10		
7 класс	1	12		
8 класс	1	20		1
9 класс	2	28		1
I курс	2	21		1
II курс	2	26		2
Всего		171		5

Вокальное искусство

Курс	Количество групп	Количество обучающихся на бюджетной основе
I	1	2
II	1	4
III	1	2
IV	1	3
всего		11

Теория музыки

Курс	Количество групп	Количество обучающихся на бюджетной основе
I	1	1
II	1	-
III	1	2
IV	1	2
всего		5

Всего на 1 апреля 2015 г. в школе обучается 192 человека: 187 граждан России и Казахстана, 5 иностранных граждан.

Выбыли за предшествующий и текущий учебный год 9 человек. Причины отчисления:

1. По желанию родителей в связи с переездом в другой город или переходом в другое учебное заведение;
2. Обучающийся не справляется с профессиональными требованиями;
3. Обучающийся потерял интерес к занятиям музыкой;
4. Многократные нарушения учебной дисциплины и правил проживания в общежитии;
5. Проблемы со здоровьем.

С целью сохранения контингента усилия педагогического коллектива направлены на работу с обучающимися первого года по осознанному выбору профессии, на педагогическую поддержку студентам и психологическую помощь им. Организуются консультационные группы по предметам для учащихся и студентов, испытывающих трудности в обучении, проводятся тематические классные часы по профилактике асоциального поведения подростков, по развитию положительной мотивации к учению.

Администрация колледжа всем отчисленным учащимся и студентам помогает в самоопределении с целью дальнейшего обучения в других учебных заведениях города (общеобразовательные школы, ДМШ, ДШИ, НМК им. А. Мурова, НОККиИ).

СОДЕРЖАНИЕ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ

Структура и содержание образовательных программ.

За 45 лет работы НСМШ (колледж) окончило 648 специалистов.

В отчетах председателей ГАК отмечается в целом достаточный уровень подготовки выпускников.

Действующие в колледже профессиональные образовательные программы по специальностям представляют собой совокупность нормативно-методических и организационно-распорядительных документов, определяющих содержание подготовки выпускника и

организационные условия обучения в соответствии с требованиями Государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования. В структуру профессиональных образовательных программ входят:

- рабочий учебный план;
- рабочие программы учебных дисциплин;
- программы всех видов практик;
- программы итоговой государственной аттестации выпускника.

Основными документами, регламентирующими учебный процесс по каждой реализуемой профессиональной образовательной программе, являются рабочие учебные планы, разрабатываемые на базе государственных образовательных стандартов СПО, Федеральных государственных образовательных стандартов, Примерных основных образовательных программ, Примерных учебных планов по специальностям НСМШ (колледжа). Рабочие учебные планы после их обсуждения на заседаниях ПЦК и Совета НСМШ, утверждаются директором.

При формировании учебных планов разработчиками учитываются:

- перспективы развития системы образования и иных сфер деятельности будущих выпускников, современное состояние профильной науки;
- рекомендации работодателей (при определении дисциплинарного и модульного состава);
- потребности и познавательные интересы студентов (при формировании номенклатуры дисциплин по выбору образовательного учреждения и дисциплин вариативной части ОПОП),
- кадровые, библиотечно-информационные и материально-технические ресурсы колледжа и его подразделений.

Структура рабочих учебных планов выстроена в соответствии с нормативами, установленными ГОС СПО/ФГОС СПО. Основными структурными единицами, отражающими содержание профессиональной образовательной программы, являются циклы дисциплин и профессиональные модули.

Структура рабочего учебного плана подготовки специалистов включает график учебного процесса, сводные данные по бюджету времени, план учебного процесса, сводные данные по количеству и формам промежуточных и итоговых аттестаций, примечания.

В соответствии с требованиями ГОС СПО для специальности 070102 Инструментальное исполнительство в циклах ОГСЭ, СД рабочих учебных планов подготовки специалистов предусмотрены дисциплины по выбору студента, устанавливаемые колледжем и дисциплины национально-регионального компонента. Дисциплины по выбору являются обязательными для изучения при выборе их студентами. В рабочие учебные планы включаются факультативные дисциплины, они не являются обязательными для изучения и реализуются в учебном процессе с учетом желания студентов.

В соответствии с требованиями ФГОС СПО для специальностей 073101 Инструментальное исполнительство, 073401 Вокальное искусство, 073002 Теория музыки в Рабочих учебных планах предусмотрена вариативная часть циклов ОПОП, которая используется на увеличение объема времени, отведенного на дисциплины и модули обязательной части, на дисциплины учебной практики и на дисциплины, связанные со спецификой подготовки выпускников и сложившимися традициями (например: основы композиции, дополнительный инструмент, танец, музицирование).

Объемы часов на изучение циклов дисциплин и профессиональных модулей реализуются в пределах контрольных цифр по циклам дисциплин и профессиональных модулей.

Перечень классов и кабинетов в рабочих учебных планах соответствует требованиям стандартов.

В основе организации учебного процесса в НСМШ (колледжа) лежат основные положения ГОС/ФГОС, нормативных документов: Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказа Минобрнауки РФ от 14 июня 2013 г. № 464, «Об

утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по программам среднего профессионального образования», Устава НСМШ.

В НСМШ (колледже) разработаны локальные нормативные акты, регламентирующие учебный процесс:

- Порядок оформления возникновения, приостановления и прекращения образовательных отношений;
- Договор об оказании образовательных услуг в НСМШ (колледже);
- Положение об организации учебной работы в НСМШ;
- Положение о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации учащихся и студентов НСМШ (колледжа);
- Правила оказания платных образовательных услуг;
- Договор об оказании платных образовательных услуг в НСМШ (колледже);
- Положение об организации внутришкольного контроля;
- Положение о контроле за посещаемостью уроков;
- Положение о порядке отчисления и восстановления учащихся и студентов НСМШ;
- Положение о текущем контроле и промежуточной аттестации учащихся и студентов НСМШ;
- Положение о контроле за посещаемостью уроков (занятий);
- Положение о порядке отчисления и восстановления учащихся и студентов НСМШ;
- Положение о профессиональной практике студентов;
- Программы производственной практики студентов;
- Правила организации и проведения ИГА;
- Программы итоговой аттестации студентов всех специальностей и другие локальные акты, регламентирующие учебный процесс.

Положения обсуждаются Советом НСМШ и утверждаются приказом директора.

На основе требований ГОС/ФГОС разработаны основные профессиональные образовательные программы (ОПОП) по всем направлениям подготовки, включающие

- учебные планы,
- календарные графики учебного процесса,
- рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин, профессиональных модулей;
- оценочные и методические материалы и др. компоненты.

Преподавание ведется на основе рабочих учебных программ и программ профессиональных модулей, разработанных педагогами школы на основе примерных образцов.

На протяжении 2011- 2013 года преподавателями НСМШ (колледжа) велась работа по редактированию рабочих учебных программ на основе ГОС СПО 2 поколения и разработка учебных программ на основе ФГОС СПО 3 поколения.

Разработанные преподавателями программы обсуждаются на заседаниях ПЦК, на Совете НСМШ (колледжа) и утверждаются директором.

Расписание учебных занятий составляется в соответствии с графиком учебного процесса, с соблюдением норм учебной нагрузки и утверждается директором.

Контрольные аттестации учащихся проводятся по окончании каждой четверти, а студентов - по окончании семестра. Результаты контрольных аттестаций анализируются педагогическим советом в конце каждой четверти. Контроль за посещаемостью и успеваемостью обучающихся осуществляется заместителями директора и классными руководителями.

В НСМШ созданы элементы системы контроля и управления качеством подготовки специалистов.

Внутришкольный контроль в НСМШ (колледже) предполагает:

- оказание методической помощи педагогам в целях совершенствования и развития профессионального мастерства;

- взаимодействие администрации и педагогического коллектива ориентированное на повышение эффективности педагогического процесса;
- система взаимоотношений, целей, принципов, мер, средств и форм деятельности в их взаимосвязи;
- вид деятельности руководителей совместно с представителями общественных организаций по установлению соответствия функционирования и развития системы УВР на диагностической основе общегосударственным требованиям.

Внутришкольный контроль в НСМШ (колледже) может осуществляться в виде плановых или оперативных проверок, мониторинга, проведения административных работ.

Внутришкольный контроль в виде плановых проверок осуществляется в соответствии с утвержденным планом-графиком, который обеспечивает периодичность и исключает нерациональное дублирование в школе проверок. План представляется членам педагогического коллектива в начале учебного года.

Результаты внутришкольного контроля оформляются в виде аналитической справки. Информация о результатах доводится до работников школы в течение семи дней с момента завершения проверки.

По итогам внутришкольного контроля в зависимости от его формы, целей и задач, а также с учетом реального положения дел: проводятся заседания педагогического или методического советов, сделанные замечания и предложения фиксируются в документации согласно номенклатуре дел школы.

Тестирования, прослушивания и другие формы промежуточного контроля в рамках самообследования 2015 г. показали следующие результаты:

Средние баллы по итогам проверочных работ по всем дисциплинам учебных планов у учащихся и студентов:

- на фортепианном отделении – 4,8;
- на отделении оркестровых струнных инструментов – 4,7;
- на отделении оркестровых духовых и ударных инструментов – 4,4;
- на отделении инструментов народного оркестра – 4,4;
- на вокальном отделении – 5;
- на отделении теории музыки – 5.

Абсолютная успеваемость – 98 %

Концертно-творческая работа.

Одним из объективных показателей высокого качественного уровня профессиональной подготовки учащихся и студентов НСМШ является их широкая концертная деятельность, пользующаяся большим успехом в Новосибирске и за его пределами. Учащиеся школы ежегодно участвуют более чем в 400 концертах. Формы творческой работы разнообразны: это концерты в Малом, Изумрудном и Большом концертном залах НСМШ (колледжа), в Концертном зале «Сибирский» НМК им. А. Муро́ва, в Малом и Большом залах НГК (академии) им. Глинки, в Камерном зале Новосибирской филармонии. Молодые музыканты выступают в качестве солистов с Академическим симфоническим Академическим русским, Камерным и Концертным духовым оркестрами Новосибирской филармонии, с оркестрами школы, с оркестрами региональных филармоний. Они неоднократно приглашались для участия в Международных музыкальных фестивалях в России и за рубежом. В школе работают 2 творческих коллектива: Юношеский симфонический оркестр и Юношеский оркестр русских народных инструментов. Оба коллектива помимо учебных задач ведут концертную работу в Новосибирске, выступая 3-4 раза в год на городских концертных площадках и в Большом концертном зале НСМШ, а также выезжают с концертами в региональные центры Сибири. Выступления лучших учащихся школы,

Юношеского симфонического оркестра, Юношеского оркестра русских народных инструментов записаны на 8 компакт-дисках.

Качество подготовки выпускников и профессиональный уровень обучения в НСМШ характеризуют достижения воспитанников школы на международных, российских и региональных конкурсах молодых музыкантов-исполнителей. В 2014 г. свыше 120 обучающихся НСМШ (колледжа) стали лауреатами и дипломантами исполнительских конкурсов регионального, Всероссийского и Международного уровня. Среди них 34 пианиста, 26 исполнителей на оркестровых струнных инструментах, 39 исполнителей на духовых и ударных инструментах, 18 исполнителей на народных инструментах, 5 вокалистов.

Отмечена серьезными достижениями и деятельность творческих коллективов НСМШ (колледжа). Юношеский симфонический оркестр и юношеский оркестр русских народных инструментов стали в 2014 г. лауреатами 1 премий V Открытого Всероссийского конкурса исполнителей им. А. Алябьева в Тобольске, струнный квартет класса А. Т. Марченко стал лауреатом IV Международного музыкального фестиваля «Северное сияние» в Якутске.

Четверо студентов отделения теории музыки и класса композиции стали в 2014 г. лауреатами регионального конкурса молодых композиторов «Мелос Сибири» в Красноярске.

Производственная (профессиональная) практика.

Производственная (профессиональная) практика учащихся и студентов регулируется «Положением об организации профессиональной практики» и Программами производственной (профессиональной) практики, разработанными на основе Государственных образовательных стандартов. Объем производственной практики определяется государственными стандартами СПО. В соответствии с ГОС СПО 2 поколения учащиеся и студенты по специальности 070102 «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов) проходят концертную, педагогическую и преддипломную практику.

- Концертная практика (3 недели, 108 ч.) проводится рассредоточено по всему периоду обучения. Содержание: выступление учащихся и студентов на академических вечерах и в концертах и подготовка к ним, участие в исполнительских конкурсах.

- Педагогическую практику (3 недели, 108 ч.) студенты проходят на базе НСМШ (колледжа) и, при необходимости, на базе Детских музыкальных школ и Детских школ искусств. Она складывается из пассивной (наблюдательной) практики (присутствие в классах преподавателей по основной и смежным специализациям, посещение методических конференций, семинаров и мастер-классов выдающихся мастеров отечественного и зарубежного исполнительства) и самостоятельных занятий с учащимися младших классов у своего педагога, педагогов отделения и на базах педагогической практики. Студенты ведут журналы педагогической практики, в которых отражено ее количество и содержание.

- Преддипломная практика (2 недели, 72 ч.) предполагает выступления студентов старших курсов с сольными концертами для совершенствования экзаменационных и выпускных программ и наработки навыков сценического поведения.

В соответствии с ФГОС СПО 3 поколения практика представляет собой вид учебных занятий, непосредственно ориентированных на профессионально-практическую подготовку обучающихся, в том числе обеспечивающую подготовку и защиту выпускной квалификационной работы.

При реализации ОПОП СПО по специальности 073101 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) предусматриваются учебная и производственная практика. Цели и задачи, программы и формы отчетности по каждому виду практики определяются НСМШ (колледжем) самостоятельно.

Учебная практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения в форме учебно-практических аудиторных занятий под руководством преподавателей и дополняет

междисциплинарные курсы профессиональных модулей.

Виды учебной практики для каждой специализации определяются НСМШ (колледжем) на основе ФГОС. Для специализации «Фортепиано» это Концертмейстерская подготовка, Чтение с листа и транспозиция, Ансамблевое исполнительство, Гармония, Музицирование, Педагогическая работа.

Для специализации «Оркестровые струнные инструменты» - Оркестровый класс, Работа с оркестровыми партиями, Ансамблевое исполнительство, Гармония, Музицирование, Педагогическая работа.

Для специализации «Оркестровые духовые и ударные инструменты» – Оркестровый класс, работа с оркестровыми партиями, Ансамблевое исполнительство, Гармония, Музицирование, Педагогическая работа.

Для специализации «Инструменты народного оркестра» – Оркестровый класс, работа с оркестровыми партиями, Ансамблевое исполнительство, Концертмейстерская подготовка, Гармония, Музицирование, Педагогическая работа.

Учебная практика по педагогической работе проводится в активной форме и представляет собой занятия студента с практикуемым (учащимся 2-7 классов НСМШ (колледжа) под руководством педагога. Результатом педагогической работы студента является открытый урок с практикуемым, по итогам которого проводится широкое обсуждение проведенного занятия.

Производственная практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения (23 недели). Производственная практика имеет 2 вида:

1. исполнительская практика — 21 нед.;
2. педагогическая практика – 2 нед.;

Исполнительская практика проводится рассредоточено в течение всего периода обучения и представляет собой самостоятельную работу студентов (подготовка к концертным выступлениям, выступления на конкурсах, фестивалях, участие в концертных программах, в том числе проводимых НСМШ (колледжем).

Педагогическая практика проводится рассредоточено в течение всего периода обучения в пассивной форме в виде ознакомления с методикой обучения игре на инструменте в классах опытных преподавателей.

Преддипломная практика (2 нед.) проводится рассредоточено в течение I-II курсов под руководством преподавателя. Преддипломная практика включает практические занятия по дисциплинам, обеспечивающим подготовку к государственной (итоговой) аттестации.

Цели и задачи, программы и формы отчетности по каждому виду и этапу производственной практики определяются Программами профессиональной практики для каждой специализации, разработанными ПЦК отделений, обсужденными Советом НСМШ и утвержденными приказом директора.

Концертная (исполнительская) и преддипломная практика проходят в НСМШ в форме многочисленных концертов. Основные направления концертной деятельности учащихся и студентов НСМШ: сольные концерты учащихся, классные концерты, отчетные концерты отделений, отчетные концерты школы, шефская концертная работа в общеобразовательных школах, ДМШ, ДШИ города, области, региона, а также в учебных заведениях, воинских частях, детских домах, для ветеранов труда, ветеранов культуры, инвалидов, выступления солистов и ансамблей в рамках музыкальных фестивалей, проводимых Новосибирской филармонией, выступление учащихся и студентов в качестве солистов с академическим симфоническим оркестром Новосибирской филармонии, с Концертным духовым оркестром филармонии, с академическим Русским оркестром Новосибирской филармонии, с Юношеским симфоническим оркестром, с оркестром народных инструментов НСМШ (колледжа), выступление учащихся и студентов в качестве солистов с симфоническими оркестрами региональных филармоний (Омск, Томск, Барнаул, Красноярск и др.), выступление учащихся и студентов на международных музыкальных фестивалях в России и за рубежом.

Производственная практика студентов по специальности «Теория музыки» складывается из педагогической и преддипломной практики.

Педагогическая практика студентов организуется преподавателями отделения и проводится на базе младших классов НСМШ в форме педагогической практики по сольфеджио, педагогической практики по музыкальной литературе и педагогической практики по ритмике. Преддипломная (квалификационная) практика студентов теоретического отделения проводится на старших курсах в форме лекторской практики, а также выступлений в учебных семинарах, на научно-практических конференциях, открытых уроках, участия в теоретических олимпиадах и других формах музыкально-просветительской деятельности.

Проведение производственной (профессиональной) практики регламентируется следующими документами:

- Программа профессиональной практики студентов по специальности 070102/073101 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов);
- Программа профессиональной практики для студентов по специальности 073401 Вокальное искусство;
- Программа профессиональной практики для студентов по специальности 073002 Теория музыки»;
- Календарные планы педагогической практики студентов по специальности 073002;
- Журналы педагогической практики;
- Отчеты о выполнении практики.

Итоговая государственная аттестация

Итоговая государственная аттестация студентов осуществляется в соответствии с требованиями Закона «Об образовании в Российской Федерации», требованиями ГОС и ФГОС СПО, рабочими учебными планами и рабочими программами итоговой государственной аттестации, разработанными на основе типового нормативного документа «Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам СПО», утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 16.08.1913 № 968 и Устава НСМШ (колледжа).

Виды итоговой государственной аттестации выпускников по специальности 070102 /073101 «Инструментальное исполнительство:

- Дипломная работа (исполнение сольной программы);
- Итоговые экзамены по дисциплинам камерный (инструментальный) ансамбль, концертмейстерский класс для специализаций фортепиано, баян, аккордеон, гитара;
- Итоговый междисциплинарный экзамен по педагогической подготовке.

Виды итоговой государственной аттестации выпускников по специальности 074301 Вокальное искусство

- Дипломная работа (исполнение сольной программы);
- Итоговый государственный экзамен по вокальному ансамблю;
- Итоговый междисциплинарный экзамен по педагогической подготовке.

Виды итоговой государственной аттестации выпускников по специальности 073002 «Теория музыки»:

- Дипломная работа – защита реферата и демонстрация знаний и умений по курсу музыкальной литературы, необходимых в процессе педагогической деятельности;

- Итоговый междисциплинарный экзамен по теории музыки (элементарная теория музыки, гармония, анализ музыкальных произведений, полифония);
- Итоговый междисциплинарный экзамен по педагогической подготовке.

Качественный состав государственной аттестационной комиссии.

Ежегодно директором НСМШ (колледжа) издается приказ о создании Государственных аттестационных комиссий для проведения итоговой государственной аттестации выпускников. В соответствии с Приказом Министерства образования и науки РФ об утверждении «Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам СПО» в качестве председателей ГЭК приглашаются руководители и заместители руководителей организаций, осуществляющих образовательную деятельность по профилю подготовки выпускников НСМШ (колледжа) или руководители организаций – работодателей по профилю подготовки выпускников. Кандидатуры председателей ГАК согласовываются с руководством направляющих организаций и утверждаются Министерством культуры Российской Федерации.

Решение о допуске к ИГА студентов, выполнивших учебный план по всем образовательным программам и циклам дисциплин принимается Советом НСМШ (колледжа) и утверждается приказом директора. Выписка из решения о допуске подписывается председателями ГАК.

Работа аттестационной комиссии определяется расписанием выпускных экзаменов. Заседания аттестационной комиссии запротоколированы. По результатам ГИА государственными аттестационными комиссиями принимается решение о присвоении успешно прошедшим ГИА студентам соответствующих квалификаций.

Для заседаний Государственной аттестационной комиссии готовится пакет документации:

- приказ о составе Государственной аттестационной комиссии;
- решение Совета по допуску студентов к государственной (итоговой) аттестации;
- приказ директора НСМШ о допуске к итоговой государственной аттестации;
- положение об итоговой Государственной аттестации выпускников Государственного бюджетного образовательного учреждения среднего профессионального образования Новосибирская специальная музыкальная школа (колледж);
- программа итоговой аттестации;
- дипломная ведомость успеваемости выпускников;
- зачетные книжки выпускников;
- книга протоколов заседаний Государственной аттестационной комиссии;
- производственные характеристики студентов;
- экзаменационный материал: комплекты билетов, оборудование для выполнения практических заданий;

Экзаменационные требования разработаны в соответствии с Государственными образовательными стандартами СПО. Вопросы и задания в билетах по дисциплинам теоретического характера носят профессиональную направленность, ответы предусматривают не только освещение теоретического вопроса, но и анализ наблюдений и опыта педагогической практики.

Работу Государственных аттестационных комиссий организуют председатели ПЦК и зам. директора по производственному обучению.

На заседаниях ГАК ведутся протоколы, каждый из этапов государственной аттестации подробно анализируется. Протоколы заседаний государственной аттестационной комиссии подписываются председателем, заместителем председателя, ответственным секретарем и членами комиссии.

Книги протоколов сшиваются, нумеруются по страницам и хранятся в архиве НСМШ. По итогам государственной аттестации издается приказ о присвоении квалификаций, подписанный председателями ГАК. По окончании государственных выпускных экзаменов председатели ГАК составляют ежегодный отчет о работе, который обсуждается на Совете НСМШ (колледжа).

Результаты сдачи государственных выпускных экзаменов в 2014 году.

Специальность	«отлично»	«хорошо»	«удовлетворительно»	«неудовлетворительно»	Средний балл
Фортепиано	96,6 %	7%	-	-	4,92
Оркестровые струнные инструменты	93%	3,4 %	-	-	4,95
Оркестровые духовые и ударные инструменты	100%	-	-	-	5
Инструменты народного оркестра	100 %	-	-	-	5
Вокальное искусство	100 %	-	-	-	5
Теория музыки	100 %	-	-	-	5

По результатам ГИА 2014 года дипломы с отличием получили 6 выпускников по специальности Инструментальное исполнительство и 3 выпускника по специальности Теория музыки.

В отчетах председателей ГАК отмечается, что уровень профессионального развития выпускников НСМШ (колледжа) соответствует требованиям специальной школы.

Все выпускники 2014 года поступили в высшие учебные заведения для продолжения образования.

Директор НСМШ (колледжа),
заслуженный деятель искусств России



Марченко А. Т.